

السكرتيرة. . ظالمة ام مظلومة

وزوجة المدير تفار منها

نحن نأتى اليكم

جبل الحسين - عمارة الجقة- بجانب وزارة الصحة ماتف: ١٩٠١٠٠ فاكس ١٩٢١٠٤ ص ب ٩٢١٣٩٠

سيارات حديثة

يعلن عن وصول تشكيلة رائعة

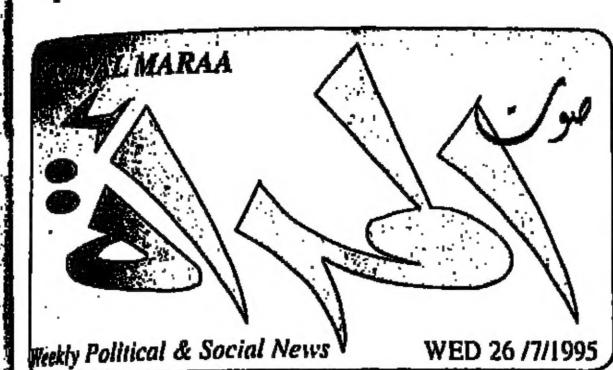
من احدث وأرقى الموديلات

النسائية الامريكية

🕲 فساتين سهرة فاخرة

🕥 بدلات خطبة

(⊖أطقم رسمية



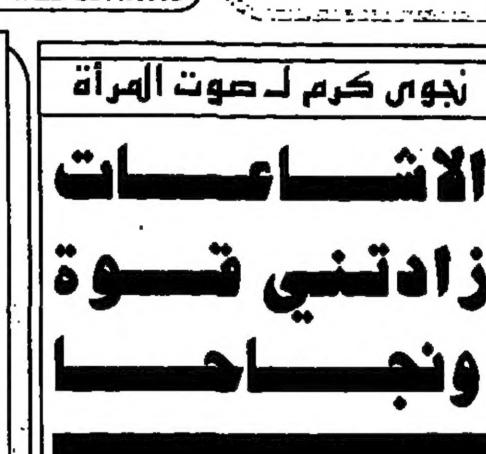




RENT A CAR





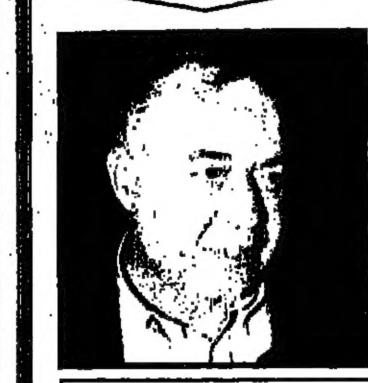












الشياطين واخوانهم

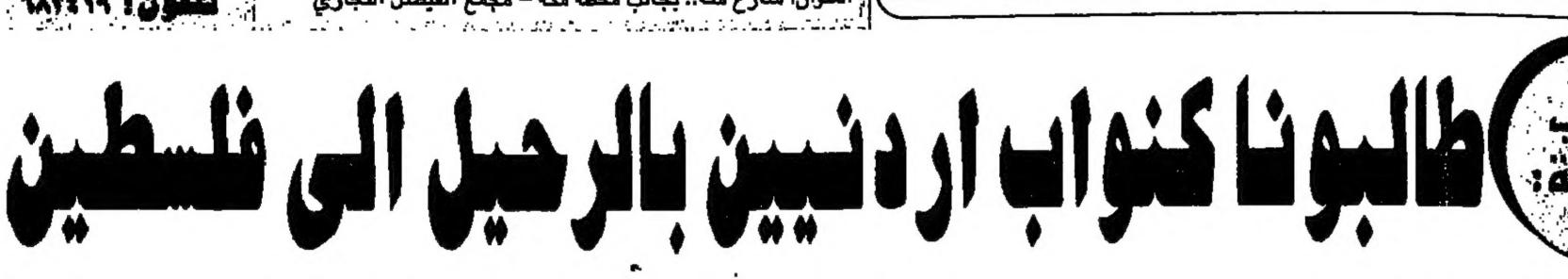
المنافق شيطان، يرتدي بذلة وقميصا وربطة عنق وجوارب وحذاء ويمشط شعره ويحلق ذقنه، ويغسسل استانه، ويبسو في مظهره انسانا مثل باقي بني البشر، لكنه في جوهرد وفي حقيقته شيطان، يسخر طأقته من اجل ايهام مسؤول او صاحب أ نفوذ، بان کل ما ببدر عنه مسمیحوان کل تصرفاته عبارة عن سلسلة متلاحقة من الابداعات المتوالية، التي يعجز عنها الناس، ويقفون مذهولين امام عظمة الخلق!

والمنافق شميطان، لانه يملك معوهبة استثنائية، في تضليل الاخرين، وتزيين كل اقوالهم وافعالهم، ما كان منها حكيما او سقیها، صائباً أو مخطئاً، مما یزید من مساحة الاذي، بحيث لا تنحصريعموم الناس، بل تتعداهم الى المستهدفين بالنفاق

واسوأ اصناف المنافقين، واكثرهم دهاء شيطانيا، هم المبدعون الذين يوظفون ابداعهم لاعلاء شبأن نفاقهم واضفاء مزيد من الممدانية عليه! واذا كان المواطن النافق اخا الشيطان، فإن المواطن المبدع سيكن

وعلى هامش النفاق والمنافقين، تروي احدى المكايات، ان احد اباطرة المين، كان اعور واكتع واعرج، وفي الوقت نفسه يحب ان يظهر بعينين سليمستين، وينبن صحيحتين، ورجلين وافيتين، مما حدا به الر دعوة فناني الصين، الى رسم صودته في ابهى الإوضياع واجملها واكملها.

وتقدم فنانون كشيرون، لتلبية طلب المنيد، فاغتفت رجله العرجاء خلف الرجل الصحيحة، واختفت يده الكتعاء وداء اليه الصبحيجة، اما عينه العوراء القد خطها مغمضة ولانه كان يسدد نحو الهدف ببندقية المبيدا اليس من الاجدى والاصوب أو هذا الفلان لم يوظف مسهبته وابداعه اجل تلفيق الواقع وتزويره؟ اليس من الاجدي والاجميوب ،لو انه رسم الامسيراطور على



البائية في قد عربا وظها بعد اله كشفا الماركات العكومية ضعا

في لقاء لا تنقصه الصراحة







... تارات ...

أعود بالله..

شو ها تاي ؟ د

لاي وامد

آه ، تيارات

شو المشكلة ؟

يا 197ي

بتخاز ؟

وافكار حول اثر عملي ويعتبرهذا العدد ممير لمجلس النواب حكم ضير

* سيدة معروفة

تعرض متصامى اا

هجوم فريد من نوعه من

قبل شقيق احد المتهمين

سر الدعم اتماد الكتاب والإنباء منصور والدكتور محمد الماج مدير تحريرها الاعلامي والعرب الذي لم يحصل على مع محافظ البنك المركري 🚺 بشأن بنك البتراء لاسباب ليس

الاردنى، فسالمعلومسات التي

* رئيس وزراء سابق ابدى غضب الشديد من فتح قضايا بنكية قد تمس حكومته، خصوصاً، أن بعض الوزراء تحدثوا عن وسائل الرئيس في دفعهد نحو التوقيع على بعض القرارات.

* برقية عاجلية وردت السسى وزارة النسابية تتسزايد * نائب تلقى مسهمة من آحدى البشان تمديد ضغوطا عديدة سفاراتنا لايقاف صفقة تجارية . شخصيات قوية لاغلاق موضوع قام بتمديد الدورة

بفتحه ..الناب ان يتراجع على حد الاستفادة في * من المتوقع أن يتم أجراء تعديل على قانون منع الجريمة، حيث أ سيتم حجز المشتبه به أو الذي تتوقع الجهات الامنية أي خطر منه

المشكلة الجحديدة التي

بحجزه مبروك سلفا للعصابات في الزرقاء الأمنة المطمئنة !!. * حملة شديدة تقوم بها وزارة الداخلية على الوافدين والوالدات ثم ارسبالها مؤهرا ا

العاملين من الاقطار العربية.. الصملة بدأت منذ فترة الافاناف، حيث طلب مرساؤة النقاء وراح تحت ضعطها المنات من العرب العاملين دون البيس اطفال من البوسنة والمالة من

مدير مستشفى الجامعة الاردنية يستنيل من منصب على خلفية التقرير الذي نشرته صوت المرأة هول الاوضاع داخل مستشفى الجامعة الاردنية في

العدد قبل الماضي، قدم الدكتور سميع أبو الراغب استقالته من منصب قائلا أنه أن يبقى ساعة واحدة ي السنشفى، وطلب رئيس الجامعة الاردنية الدكتور فوزي غرابية من المدير الفني المستشفى القيام

واغيرا وقع اغتيار رئيس الجامعة داخل هذه الاهراب والمعالمة واغل هذه الاهراب والمعالمة واغراب والمعالمة وال

المتهم تم حكمه باثني عشر عاماً منع الاشتقال الشاقة بوعلى ما يبدوان الشقيق بدأ بممارسة الرياضية الشاقية على جسد المعامي المظلوم،

مركز بارا للتمسيم المالات المشورة تعبر عن رأي المريدة المنحابها ولا تعبر عن رأي المريدة

القانون لتقديم الطعون فر طعن، ولم تقدم أية وثائق تشبت همدول تجاوزات في التسجيل أو تزوير في العملية الانتخابية الي لَجِنَّةُ الصريات العاملة في مسجلس

الراقصة جراء شدة الاساة

يقسوم المدير الاداري لي احسدي الجسامسسات الاطبأ

باستغلال مركزه والإيقاع

الموظفات وخاصة السكرتيران

منهن بالتواطؤ مع أحدالكاثرة

المدير ءسىء الذكره يعال

ان يجعل من نُفسه دون جواز

زمسانه خسامسة وانه بعال

مسزرعستين واحسدة فيزي

والاخترى في الاغوار، ويقوم

مساحبنا هذا باغراء هزاه

الفنيات بطرق عديدة ويأسالب

خبيثة، ومن ترفض مجارات

ومسايسته يصب جام غضب عليها ويتهمها امام ادارة

الجـامـعـة بالددع التهملم محاولة منه للمسلما من عملها،

وهذا منا حنصل منافرام

أحدى الفتيات، حيث طلب سا

مرافقته الى مزرعت الا

انهارفضت ذلك، فما كان ١٠٠٠

المدير والمكتور الذكوران

الا اللجوء لفصلها من عملها

يسهران ليليا في اهد نوابي

فندق من الدرجة الثانية والالأ

حول مزرعته الى وكر الإسال

المشينة وغيرالاغلاقية

هل يتم دنع الاحزاب

تدور نقاشات داخل احزاب المدارضة الاحد عشر على خلفية اقرار قوانين القاطعة

انصميم فناي

داخل الجامعة المذكورة.

حسربا أو اكسسر في الأيام

* وزير أعلام سابق يفكربتاسيس

منتدى فكري، ويجري حاليا دراسات

ومستساورات ويبسمت عن ممولين على

* مطالب

الاقل للعام الاول.

الطلبة بتعاطي وترويج المخدرات والحشيش، ويقال أن سبة

التعاطي تتزايد بين الطلبة باطراد ملحوظ في ثلك الماميا

المدير والدكتور والايتاع

بالسكرتيرات

موظف . . لا مثيل له ا

أحد الموظفين العاملين في وزارة العمل . يستفا

وظيفته الحكومية ويقوم بأبتزاز أصحاب المعلات ماديا

من المفالفات التي لا نهاية لها .

مقابل عدم مخالفتهم. ومن رفض يفاجياً بسلسلة كبيرة

بعتقل سبين . . والهر اوات هي المل

في مدينة سحاب، وتحديدا في مركز الشرطة اضطر عشرة رجال من الامن الى ادخال احد

المحجوزين هناك الى الزنزانة. والسبب ان المتهم يتميز بالضخامة غير المعقولة المتهم قاومهم فبدأت الهراوات تسقط على كل انصاء جسده وبذلك

نجموا في ادخاله الى الزنزانة دون أية خسائر

نصل اعضاء مجلس بلد ہی

ه سيمسر قريبا قرار من حزب جبهة العمل

الاسلامي فرع الرصيفة بفصل عضوي الجبهة معروف الترصيني ويونس الخلايلة اللذين لم يلتزما بقرار الجبهة

بالانسماب من الانتخابات، واستمروا حتى فازوا

ويشاركون الان في المجلس البلدي للرمسيسف

نهاية السبعينات .

1995/8/2

الأبعاد وراء المدود

مراسلة عربية تعمل مع ايقافها في احدى المراكز الامنية بنهمة مخالفة قانون

الفتيادي

قيادي فلسطيني كان يلعب دورا بارزا ومهما في أقليم الكريت، تجارز حدردة رسومية له، وعلق بحدة على اخطاء الرئيس عبر وسائل الاعلام، عتاب شديد اللهجبة يحمل بين طياته تهديدا مبطنا وصل هذا القيسادي الفلسطيني .مما ادى الى تراجعه عن الانتقادات بمن الخنيار ...

فسيد د فيي الى فنيعنا أفظا بالزرقياء Latin to a place light الزرات المكودي أعللت المكودي أعللت المكودي العللت المعادية المعاد

الرئيس



تعديل ولا كل التعديلات

هل يعني التعديل الوزاري ان عددا من اعضاء الطاقم الحكومي خيب طن الرئيس؟؟ المواب عند عامة الناس:نعم والا لما كار التعديل مستوجبا بعد اشهر قليلة من

والجواب عند أهل السياسة: لا وانما لكل مستجدات رجالها ولكل مناورة برلمانية ظروفها وتكتبكها، والالما كانت الحكومة حكومة بما تعنيه مشتقات الكلمة لغروا من الحكم والقرار والسلطة، والشاطر هو الذي لا يرتضي أن بدخل الحكومة كأداة للمناورة والاسترضاء به . او يفعل ذلك ولكنه يتحول بذكائه ومهاراته من اداة للمناورة الى عمود من اعمدة المبنى وفي هذا يختلف الرجال عن

اما عنداهل المتحافة فان التعديل قصة وحدث وصور وكلام للبيع وتسابق وتنقيب وتنجيم وشمانة وتهان ونفاق، ومن ذلك كله بستمد التعديل اهميته الشعبية الى ان يصلح كقنبلة دخانية تغطى ما لا ترغب الحكومة أن يتناوله الناس بالقيل والقيال أ وذلك فيان السيؤال المقييقي:هل التعديل الوزاري القادم قنبلة دخانبة لم انتقال

ا حقيقي الى مرحلة جديدة. انا شخصيا اعتقد ان التعديل- اذا حدث- ليس قنبلة دخانية ولا هوانتقال الي مرحلة جديدة بكل معنى الكلمة لاسباب عديدة اهمها: اننا طالمًا شاهدنا تعديلات حكومية ولم نلمس اثرها لا في السبياسة الخارجية ولا في السياسة الداخلية، ويما ان السياسة المارجية الاردنية في مرحلة تالق فهي بالتأكيد باقية على حالها ولا علاقة لها بالتّعديل الوزاري، اما السياسة الداخلية فانها ترتبط بعوامل كثيرة اجتماعية واقتصابية روظيفية متجذرة اكثر من ارتباطها بشخص الوزير في وزارة ما ومهما تغير الوزير فان من المستحيل احداث نقلة نوعية ذات اثر بعيد في اداء وزارته ولذلك فانني اعتقد أن التعديل الرزاري ليس الا استراحة المارب التخلص من احمال المرحلة السابقة تعامنا الكمنا يقعل الناس باللابس الشتوية عند بداية فصل الصيف، شالمكومة لم تعد بصاجة الى الدفءالذم بمنصها ایاه مجلس النواب، وهی بصاحة ماسة الی التمتع بصبیف هادی، ونسیم علیل استعدادا لخريف لن اقول ساخنا وانعا

اشعر انني لم اضع اليوم شبيشًا على مكتب سيادة الرئيس واكتنفيت بمصاولة التسلل الى افكاره ولكن مئاك دائما غرفا مغلقة تستعصي على التسلل ولا بد من انتظار الاحداث لاكتشاف المفاتيح.

لا يعسرف ألناس السسبب

الجبوهري الذي يكمن وراء مبوقف وزير الاعسلام نحسو الزمسلاء التلاثة وحقيقة الامر تعود لاسباب سيناسينة جنوهرها الموقف مز السلطة الوطنية الفاسطينية، فالوزير يعتبر قيام السلطة الوطنية للشعب الفلسطيني بمثابة مزامرة فلسطينية اسرائيلية تم حياكتها على حساب الاردن، وقسد قسال ذلك علنا في محاضرة له امام طلاب كلية الاركان والقيادة في اواخر ١٩٩٤، ونشرت نص محاضرته صحيفة الرأى يوم لخبيس ١٩٩٤/١٢/١٥ .ولذلكُ فيو بستهجن موقف اي كاتب يتعاطف مع مسعساناة الشسعب الفلسطيني سلطت الوطنية، ولكن الوزير لأ جبرؤ على اعتلان ذلك ولهنذا شهو بلجا لوسيلة اخرى للتعبير عن موقفه نحو الزملاء الذين يعلنون هذا رأي ويخالفونه الموقف، بمعاقبتهم بمنع دعوتهم لصضبور الصفيلات الرسمية وعلى العكس من ذلك فهو يمجد ويدعم ويسائد كل من يشتم الشعب الفلسطيني وقيادته الوطنية ويرشح امسماء هم لنيل سيبارات الرمسيندس تقنديرا لمسهبودهم لصمحسف يسة في لعن القسيسادة للسطينية والضبع ممارساتها

لن يتساثر الزمسلاء القسلاب إ والعطاب والعسنوان وغسيسرهم من اجراءات الوزير العقابية التاديبية طقد سيقه وزراء ولعبوا بدون ان يتركوا اثرا، بقوا هم في مواقعهم نى مسم الكلمسة والرأي والموثف نأييدا لأستقرار الاردن وحمايته وسيانة مكتسباته ودعما لنفسال المسعود فالمسطين من اجل المسرية والاست قال فكلامما (الاردن والسطين) قضية واحدة وإن اختلفت درجة الماثاة وعبء الاثقال.

للبد واضل الزميلاء الذكبورة دورهم وكتأياتهم تأييدا ومعم المدولف الرسمي نحسق السبادم والمتطرفين، والآلك لن يشر المعنوا بمن منواقفهم في الميد خط القيسوية والريق المفارضات، حتى واو والمعلود الهكومة او مع شخص رئيستها

فاجأ نواب جبهة العمل الاسلامي الجميع في جلسة يوم الاربعاء اثناء مناقشة مواد مستسمروع قسانون المقساطعية الاقتنصادية وحظر التعامل مع العدو لسنة ١٩٩٥. ولم يناقشوا او يصوروا على اية مادة من مواده، ورفضوا تقديم اي اقتراح و تعديل على تلك المواد، نسفى بداية النقباش قبرأ الشبيخ عبد رحيم العكور مخالفتهم الشاملة الجذرية لمشروع القانون. وحاولوا بعد ذاك اقناع المجلس بضرورة التصويت على مخالفتهم، لانها ترفض الشروع ككل، ولكن رئيس لمجلس واغلبية النواب اعتبروا هذا الامر غير قانوني ومخالف

للنظام الداخلي ورضضوا اجرا

مثل هذا التصويت، ولو حصل ذلك

الفتح المجال امام نواب جبهة

العمل الاسبلامي، لطرح وجبهات

نظرهم مرة ثانية بمشروع القانون

وبشكل مطول ومــوسـع، مما قــد

يعيق اقرار المشروع بشكل سريع

ولم نتوقف محاولاتهم عند هذا

الحداء فبالدكشور ابرأميم زيد

الكيسلاني اراد ان يضميف كلمة

الصهيوني على تعريف العدو التم

حذفت في مشروع القانون، ومنّ

💂 عمان – صبوت المرأة

قسال ثابت الطاهر رئيس

للردن أن القطاع المساص

اللجنة التنفيذية للقطاع الخاص

سيشارك بفاعلية في قمة عمان

الاقتصادية التي ستعقد في

أواخس شسهسر تشسرين الاوا

١٥٠- ٢٠٠٠ من قسعساليسات هذا

القطاع ستشارك في مذاولات

«اكتوير»المقبل مبوضعا

كما تريد المكومة.

سعد هايل السرور خلال هذه الاضعافة يمكن ان يتم التصويت على مخالفة نواب جبهة العمل الاسلامي، ولكن محاولته هذه لم يكتب لهنا النجاح، لان الاسلاميون الصمت بعد ذلك، انه احتجاج على رفض المجلس مناقشة مخالفتهم، ونسر من قبل أخرين على أنه تعبير لعدم قدرتهم على تغيير اوتعديل اي شيء في نائبا ولم يصوت الاسلاميون على هذا الاقتراح ولو صوتوا لنجح

رئيس اللجنة التنفيذية للقطاع

ومناقشات المؤتمرا

وأضاف السيد ثابت الطاهر

ان عشر لجان قطاعية تعكف

على دراسة عدد من الشاريع

لتقديمها الى القمة الاقتصادية

بغية أيجاد التمويل اللازم لها

ورجال اعمال اردنيين ونظراء

-هم مَن قسعساليسات القطاع

الضياص الدولي لتنفيط هذه

ى عىقىد شراكى، بين تجار

جبيهية العيمل الاستلامي في المناقشة انعكست سلبيا على مواد القيانون التي المسرت وأنه كسان بالامكان تحسين وتحصين بعض ألواد أو حيصلت المساركية لا تقل عن ه الاف دينار ولا تزيد منشة الف دينار او بكلتا العسقسوبتين ومسصسادرة المواد المضبوطة بالجريمة ءوقد صبوت هذا الاقتراح تسعة عشر

وقسال ان القطاع المسام

الجدوى الاقتصادية التي من

شنأتهنا توفيير فنرص عنمل

وتمقيق ربميه سريعة وتسهم

في تطوير فسعاليسات وانشبطة

في عداد الشاريع الصغيرة

والكنوسطة ذات القبابلية على

واوطبح إن اللجنسان تعكف

لجار مهامها وبلورة مشروعات من شانها الاسهام في تطوير الاقباعاد الاربني وتجباور ارماته المثلاحقة واشار الي ان الجرهنود

المواطنين بموقفهم هذا انهم لم

يشاركوا في تعديل أو اضافة أي

بند من هذا المسمروع المشين

بوجهة نظرهم وفي المقابل قاموا

ببــذل الجــهـود من اجل اجــرا،

العديد من التعديلات في اللجنة

المستركة (المالية والقانونية

ونجموا جزئيا في اجراء بعض

وهناك من يعسنسقسد ان



الوزير الهباهبة وحوار باسم مع ابو جاموس والعكور والاقطش







القبة

1995/8/2

اجرى اللقاء:محمد سويدان

<u>مناك العبديد من الماقف</u>

فعل كشيرة في الاوسياط

السياسية والشعبية منها

موقف نواب الجبهة الصامت

اثنا مناقشة مجلس النواب

لقانين المقاطعة الاقتصادية

وحظر التعامل مع العدو لسنة

وخوضهم لانتخابات البلدية

الاغيرة دون التحالف مع احراب

المعارضة، والمشاورات التي تجريها

الحكومة معهم للمشاركة في تشكيل

وزاري قبادم وغبيسرها ، ولذلكَ التبقت

وسوت المرأة، الدكتور محمد عويضة

احد ابرز نواب جبهة العمل الاسلامى

وقادتها الشباب وفي البداية سألناء

عن اسباب رفضهم المشاركة في نقاش

مواد قانون حظر التعامل مع العدو

فقال: لقد كان موقفنا مبدئيا حيث

نعتبر الدخول في تقاصيل هذا القانون

اعتراف به وبشرعيته ولما كنا نرفضه

من حيث المبدأ، فيقيد كنان متوقيقنا

المسمت الاحتجاجي، بعد ان اعلنا

مواتفنا المعارض لهذا القانون من خلال

مضالفتنا التي تلوناها في المجلس

وهذا موقف للتأريخ من لجلَّ حماية

وحول الاتصالات التي تجري معهم

لعرفة موقفهم من الشاركة في

الحكومة قال : انتا كنواب للامة وممثلين

لعركة سياسية اسلامية نمارس

نشاطاتنا وانصالاتنا السياسية على

والاجندة عندنا مفتوحة نستمع

أما عن موقفنا من المشاركة، فنحن

من حيث المبدأ اسنا غمد المشاركة

وليس منالك ما يمنع من المشاركة فقد

تجاوزنا الرحلة التي كان يشيع فيها

البعض حرمة الشاركة في الحكم.

وموقفنا المبدئي من المشاركة انها

أنضية تمكمها المملمة السياسية

للصرب والامسة فسأذا غلب الجسائب

الإيماني ارجع المساركية واذا غلب

المالب العلبي فيلا نشيارك هيمب الطرية المبلحة والفسدة ،

أما قفيية التطبيع فليست ذات بعد

مبدئي في هذه القضية، وقد نتمكن من

مقادمة ألتطبيع عمليا حال الشاركة

اكثر من مقاومته نظريا في حال عدم

الشاركة الكنها على أي حال أحدى

المددات لوقفنا من الشاركة الذي

الطلق اليه من كولها تدور بين المسلحة

والمفسدة فايها ترجح تقدم

وتناقش مختلف الموضوعيات في ا

الوطن من الهيمنة اليهودية.

<u>لامي التي اثارت ر</u>لعاد

الدكتور ابو عليم يستمع للكيلاني باهتمام





الدكتور عارف البطاينة: الصحة تمام والشعب تمام!!



الشريف يخطط والروابدة يتابع ،



عو بضه بفتح الملفات

بمجآس يناسب متطلبات

المرحلة والتي من أبرزها

ما يسمى بعملية السلام واستحقاقاتها وتمرير

امسلاءات صندوق النقد

الدولى فسيسمسا يسسمى

ببسرنامج الامسلاح

لكن مع هذا الوصف

الموضوعي. فهناك دور لنواب المعارضة

وعدد منَّ النواب المستقلين يمكن ان

ضريبة المبيعات من سبعة بالمئة الى

عشرة بالمئة، وقد قام نواب بارزون

بالاستفسار شخصيا من وذير

في هذا المجلس عند الانتسخسابات حول سؤال عن عدم انسحابهم السبق من انتخابات البادية أسال ..لوانسمبنا من الانتخابات في بلديتي الزرقاء والرصيفة منذ البداية لما اطلع احدعلي ممارسات الاجهزة الحكومية في الانتخابات ولمرت انتخاباتنا وكأنها عرس وطني كما اطلق الاعلام الرسمي لقد دفيعنا الشمن لكن تمكنا من

تعرية ممارسات الحكومة واجبهزتها امام كل الشعب وخاصنة في الزرقاء سحبنا منذ بداية هذه الممارسات القد اسقطت مشاركتنا مقولة المسيرة الانتـــخـــابـات واظـهـــرت هذه

والرصيفة وحتى الذين استخدمتهم المكومة في الانتخابات عرفوا العقيقة ويتحدثون بها في مجالسهم الماصة. وما كان لهذه ألمقيقة لتظهر او الديمة راطيسة والنزاهة وحسرية

شعبنا الكريم ان يقول كلمته القاصلة

احسنوا التنسيق أبيما

البينهم وقد قناموا بذلك

اثروا فيها على العديد

واولا واخسرا هذا

المجلس انتخبه شعبنا

الكريم واداؤه ينعكس

على الشـــعب وعلى

من مواد القانون .

صوت المرأة- خاص

فنجده يطرق ابواب المتحف متسلحا باللقب التأمين وقود سيارته ١٩٠١، ام أن النائب اياه ما رال يبيحن عن دائرة الفنسوء الله اتي لم والمعنان الذين توقعهمنا .. أم أن تشرة الترشيع التي سنبغث الانتهابات لم تكن كالنية حسب توانعه وبالقالي فنانه منا زال

الكورت مضيان ليصور الراق الراق المكسة تجري اتمنالات الخالية مع معاسل النوات بهدف اقران قوانين ضريبة الدخل، ضريبة وتتوقع مصادر أن يتم رفع بالمئة هتى خمسة عشر بالمئة من

يعتقد بان الشعب في غاية الظما للتنظير مناك قطاعا واسعا يعاني من ظروف

الوطفين.

وقد فيهمت أطراف برلمانية مــا يجري باعتباره نوعا من المقايضة اذ , النَّاحْبِين يهمهم في الدرجة الأولى

رفع هــــريبـــ البيعات سيؤدى ′ الى حصيلة ماايه الذي سيستجد جراء قانون ضريبة الدخل الجديد، كون مريبة الدخل تمس امتماب الدخول

التوسطة والعالية ألى حين أن ضريبة المبيعات ستمس معظم السلع وسترتفع السلع بالتالي،

الزيادة لتحسين واكدت منصنادر وصون المرأةه ا

الراتب الاساسي.

الضيرائب، وان عملية خصوصا مسريبة

وتدور اتصنالات حالياً ما بين نواب

وقال مراقبيون أن عملية رفع

الصناعة والتجارة فافاد ان الحكومة زيادة رواتبهم، والنّائب يرغب في بحاجة الى سيولة وانه لا يمكن توفير السيولة الاعبر رقع ضريبة المبيعات وادى الحديث الفردي والجماعي مع السيد نتيجة واحدة هي رضع رواتب الموظلفين

> الحكومسة في زيادة رواتب المطفين . مريبة البيعات سنمتص اتوماتيكيآ اي ميزة سيمصل عليها الموظف عبر ان الزيادة ستكون ما بين عشرة

وعن أداء مستملس النواب قسال الأكتور عويضة: إن محلس النواب المالي من الراز قانون الصوت الواحد

عدم زيادة الروانب، كون المصلة النهائية واحدة، بالأضافة الى أن

وفي هذا المسدد عقدت اللجنة جردانة، ووزير الصناعة والتجارة، السيد علي ابو الراغب، والسيد ماشم الدباس رئيس اللجنة المالية، وتم المسديث عن زيادة رواتب

وتؤكد مصادرنا أن الزيادة التي الاساسي، سيتم اعلانها مطلع العام المقبل، وذلك في حال اقرار مجلس النواب للضريبة وهو الامر

ستكون ما بين عشرة بالمنة الي

المعارضة لاتخاذ موقف موحد من خدمة الضرائب الجديدة التي سيتم تعديلها، وعلمت «صبوت الرأة» أن نواب المعارضة بشكل عام سيطالبون بعدم رفع ضريبة المبيعات، مقابل

مالية صعبة ولا يعملون تحت مظلة المالية في مجلس النواب اجتماعا حضره وزير المالية السيد باسل

مواهو المعلود المعلود

1995/8/2

وخشية من بهار والكومنيووره الأور

البقتنية الصحيفة من أن يكيد لي: والتلافية

وعنوان مقالتي فها إنا أمسو على أن كلنيا

ا ويكتبون، هي بالتاء المربوطة وليسب بالدالد

المجرورة وأكون بهذه القلمة للد حصف

اللسمين من حسانة الهسهار الذي ياثت

عداير وسايده العصير تنفي الم جمعية من

واكثر ما يعدب المهار أياه تلك المالات

التي تهملل هليه من أوات لم نكن بغراً لهم.

ولم نكن تعلم النهم يمارسون مهيئة الكتباية

ليل إن يصنب موا توابا الاسة مدولاء البين

استمانهم داد تجد لهم مقالة واحدة أن

مم انشاوا في الانتخابات اليي تلت ربيبهم

النيابي، وتعرفون كما أعرف أن عدد من

نواب كتبوا واحتلت استماؤهم أعطدة عدة في

صحف عدة الا انهم الآن لم يعودوا يقرأون

هذه ظاهرة تمنينت حق الكوقف عندها.

وتلبث اسلة عنيدة، لهل ان النائب الكاثب

لا يتمكن من قبول ما يكتبه داخار اللهاس

. ام ان النائب المذكور حين لم يعد وأتبه

النيابي يكليه لها المسقالة في مصاولة منه

يَجِيدُهَا دَاحُلُ النَّجِلسِ، تَحْجَمِلُ دِاتُ الوَّاحِ ا

وهناك الكثير من الأسطة اللي منا والت

تعجيج عن مساحة لكبر من هذا الحيق الذي

لا أنَّوْي أَنْ أَيْدُهُ بِالْمُهِيِّرُةُ . لَكِهُمْ أَنْ أَنْ

التندر الى مدى المطورة التي يتعرض لها

مرقف النائب الذي يترك لرأيه أن يستحم

شمسيدا على سراي من عيون القادى، فانا

لد لفيط تظري موقف متناقض التنائب وبسام

خداين منحيما كتنافى منحيفة يوميا

مقالة يمث فيها النواب طي عدم التعمل الي

جانب منه ما في الانتخابات البانية، لكنه

في النهاز الذي سبق الانتخابات الاها كان

مقالة اشرى في مستعلة اسبومية ينهم ليها

الذي يجمله ويحرية الرأي؟ا

مجيب ما يري ويخزن،

يكتبون وهم نواب نيست عن

الثار المشسروع المعسدل لقسانون

الضريبة العامة على المبيعات قبل

عرضه على مجلس النواب وبعد ذلك

قانون الاستثمار لعام ٩٥ ومشروع

أأنون معدل لضريبة الدخل لعام

١٩٩٥ء انها تشكل حزمة اصلاح

غبريبي ضبرورية لتطوير الاقتصاد

وتشجيع الاستشماروالمدم

الاستهلاك. وهناك وجهة نظر اخرى

ترى انه ادًا تم السرار هذا المشسروع

فساته يجب رفع رواتب الموظفين من

اهيد .. ٩

وفيما يلي نص المقابلة .

* عسا هو مسوقف العسزاب

-يىرى المسستزب ان

الديمة راطية تتطلب وجود

قانون يسمح بالتعبير الشامل

والنقيق عن الأرادة الشعبية

بايجار من تانون الانتخاب

ردود فعل مختلفة شعبية ويرلمانية عائشة الخواجا ومزيية ونقابية. منها الرافضة لأن هذا المشروع سيرفع نسبة الضريبة للاميرة بسمة من ٧٪ الى ١٠٪ وهذا سيؤدي الى اعباء اضافية على كاهل المواطن تحية اكبار والاقتصاد الاربني ومنها المؤيدة أأتى تعتبر هذا ألمشروع مع مشروع

لا يد من الاشبارة بداية والى انني لم اشبيفل نفيسي طوال عيملي العيام بنضية الدناع عن حقوق المرأة فقطاا وبالرغم من مشروعية هذه القضي وأهميسها، ولقناعتي بان فضايانا الانسانية والاجتماعية والاقتصادية لا تخص المرأة وحدها، بل هي قضايا عامة تؤثر على الجميع، ولكني اجد أن أي تقدم أو تخلف تحققه المرأة في مَذَا البلد، أَنمَا يعكس وجها اخر أَا بمققه الرجل من تقدم وتخلفا

اي ڪلام

كما واننى اتناول هذأ الموضوع اليوم بالذات وقسد ارتقت صسورة المراة الاردنيــة، وباتت تشكل هــلال بضع سنوات من الديمقراطية حيزا مضيئاً يلفت الانظار مهما بلغ، ويالتاكيد لا بد من تأثير بنبوي على الوطن!

وفي الواقع ان قضية المراة عاشت اتفاعلات مستمرة ويأساليب مرهونة خصوصية وضع المراة في كل بلد عربىء وظل الاردن يحاول الارتقاء بهباحسب المؤشيرات والدلائل في القوانين المانحة بمناي طبيعيا عز مواقف الصماهير وطبائع تغليب الرجولة والذكورة في الانتخابات البرلمانية والنقابية والبلدية وغيرها.

وكل مسا يهسمني في هذه الفستسرة الحساسة، هو مُنارةً العمل الوطني سمو الأميرة بسمة، وهي تعمل جناهدة وبكل حنرص وحسرتية على اظهارمكانة المرأة الاردنية وتخلق لها جوا يعطيها حجمها الفعلي في المجتمع ثم ناخذها بيدها تحق استراتيجية تحمى مسيرتها وتضمن لها المستقبل المضيء في العمل العام، والله بقدرتها على خوض اليم من منا اجد ان حضور المرأة في الميدان بمصوصا بعد نجاح بضع سيدات في المجالس البلدية في الانتخابات الأخيرة، اجد أن هذا ألحضور لهو اكبسر دليل على وضع الخطوات في مكانها الصحيح دين ترنع !! واعتقد ن احتضان الأميرة لفلسفة هماية مكانة المرأة الاربنية ورعايتها، جات في الوقت السليم وكما يقال دائما كل لي، يجيء في وقته حيث ان الاميرة خبر من تعرف أختها الاردنية الثقفة والواعية والقوية المدركة لمواطن الخطر إشمن مناخ ما يسمى بالسلام سواء السلام السيباسي أو الاقتصمادي اوالاجتماعي أو الفذّائي او التربوي!! ، وأعلا اشتدَّت الاميرة الرمز، وحملت لعبء العظيم على كتذبيها ومضت بغطتها واسترائيميتها العميقة، ونذرت نفسها لتأسيس وتعبيد موقع لرأة الاردنيسة، ومي أي الاستيسرة تكتشف ان دور النساء الان بخطف ن لوله ومضموله في أي وقت مقيم فالمستجدات والطواريء واوضاع الغليان الاجتماعي النائجة عن البرس والركود والبطالة، تحتاج فعلا المراة مِي صائعة الرجال وراعية الأجيال.

ن أقول تصية الأميرة، لا بل أعظم التحيرة الأميرة

لى غاشت مدركة لهواجس الناس

وزيلتها ووضست التلساط غلى

ماواهم ومواجمهم ميدانيا باعداد

العدة والنهوض القتال في مرحلة و

يعرف راسها من رجلها، ويطل على المراة الارتفية التي دعتر بها وتفخر المسكاة التي دعتر بها والمسكاة التي تستج بب البهقة الاميرة المسكاة التورة عادمة الإنساني، قالامانة عليمة وقد عليتها الإميرة في اعتاقنا



للعديد من المنتوجات الزراعية التي تستخرج بطرؤ بسيطة كبرر البطيخ والقسستق واليانسون. الامر الذي تطلب تعديل من القانون وذلك باضافة عبارة عمليات الحصول

الاوليسة . • ولم

تمديد مهلة زمنية

لتقديم الاقرارات

ا مبين عام جيمة العمل القومي لـ «صوت المرأة»

طالب السبيد محمد الزعبي الامن العام لجبهة العمل القومي بتعديل قانون

الانتخاب وعبر عن رغبته بجعل الاردن دائرة انتخابية واحدة لان من شأن ذلك

اظهار القوة الانتخابية الحقيقية. وقال في مقابلة مع دصوت المرأة، ان الخلافات

داخل جناحي المزب ما زالت قائمة لان الطرف الاغر رفض ما اتفقنا عليه .

واجبا خلال خمسة عشر يوما من أنقضاء شهر الماسية. وايضا وجود أهتلاف في وجهات النظر بين دائرة الجمارك والصناعيين حول تحديد مفهوم مدخلات انتاج السلع التي ينسوجب خسمهم الفسريبسة الستوفاه عنهامن اصل الضربية المتوجبة على المنتج النهائي فعدل النص ليتصبح ويستمع بخنسم الضريبة المستوفاه على الخدمار وقطع غيار الماكنات الصناعية التر تنتج سلعا خاضعة للضربية بحدا يتجاوز ٢٪ من قيمة هذه الماكتار سنويا ، وقد اقتصر الأعفاءة القسانون المسالي على السلع السنوردة من قبل الدباوماسيين ولم

الفيريبية ودفع الضربية على السلع الخاضعة لضريبة نوعية الامر الذي

جنزئينا ولغنايات تجنب الاشكالات القانونية ثم تعديل النص السبابق وذلك باضبافة عبيارة تعكن من استبيف ، الضريبة على السلع المستوردة حسب القيمة ألتخذة أساسا لاستيفاء الرسوم الجمركية مضافا اليها ثاك الرسوم والضرائب كما أو استرفيت فعلا وذلك من أجل حماية الصناعة المطيةه وايضا بالسبة التسجيل الطوعي فقد عدل

يشمل الصناعات المعليبة وجيا التعديل ليشمل الاعقاء السلم المنتجة محلبا لتشجيع السفارات والهيئات المحليسة وهناك فسنصيسة السلم الملكة باتفاقات تفضيلية تعفى موجبيها السلع من الرسيوم الجدركية والضرائب الاخرى كليا او

الماحدا غيربيال

المنافسة للسلع المحلية امآم المله المستوردة وبالنسبة للفران تم تعديل النص بميث رجوعل قيمة الضريبة على السلم الفاضة الضريبة نوعية عن كل شهراوا جزء فيه بعد انتهاء شهر الماسية ومن المثالب على القانون المالي انه لم يتضمن تغطية شاملة السا التى يتوجب اعفاؤها وهذا ماننة معالجته في التعديل الجديد وانرجد السلع التي اعتقبيت من رئاسة الوزراء بقرار واضافة سلع اخرى من المسها الماكنات المشاعبة والشميميسيس بانواعمه والمعلعل

ا قلت کله وهده .

للهروبس ال

انا الرئيس ..

ولكنها في نفس الوقت تبين الخلل ومن الاسباب الوجيسة التي ذكرتها الحكومة لهذا المشروع والانخفاض الكبير في المدخرات. وجود ظروف ومستجدات مالية ولذلك فان هذا المشروع يهدف الى زيادة المدخرات الوطنية والمعلية والتصادية التنضت أعادة النظر س القانون المالي، ولان الاردن من خلال خفض النسب الضريبية بعّاني من انضفأض حاد في وانشال ضريبة جنيدة وهى على مسترى المدخرات المحلية والوطنية، التي قد تكون السبب في حدوث بند ١ من مشروع القانون المعدل الاختلالات الهيكلية التي يعاني تنص على منا يلي: تضضع ارباح منها الاقتصاد الوطني، وللدلالة الاسبهم وحصص الارباح الموزعة

والدغرات المملية والوطنيسة من

الناتع المطى الاجمالي لعام ١٩٩٤

كانتّ كالتالّي: الاستهّلاك ١٦٠٪

والدخرات الوطنية ٦، ١٤٪، طبعا

هذه النسب افضل من النسب التي

من:محمد سويدان

الارباح الموزعة شالمادة ١٨ فقرة أ على ذلك فان نسبة الأستهلاك من قبل الشركة التي استوفيت للمحافظة على حصيلة الضريبة . الضريبة من دخلها الضاضع للضريبة بموجب احكام هذآ القانون الى ضريبة توزيع بنسبة والدخـــرات المعليـــة ٢,٢٪ (١٠٪) من الارباح والعبـــمنص الموزعة ويستشنى من ذلك الارباح الموزعة على شكل أسهم وحصص كانت في السنين الاربع الماضية، لزيادة رأس المال وتقستطع هذه

الضريبة من قبل الشركة الموزعة وتدفع الدائرة خلال ثلاثين يوما من ' تاريخ اقتطاعها. ويهدف تقديم هذا المشروع الى ايجاد مناخ استثماري مناسب يتمنف بالشفافية والرضوح مع

MA A THE ELECTION

مراعاة المفاظ على الاستقرار المالي النقدي وتعويض الخزينة عن الانضفاض في الايرادات العامة

التعدين او الصناعة او الفندقية او المستشفيات او في قطاعات اخرى يقررها مجاس ألوزراء بتنسيب مستستسرك من وزيري الماليسة والصناعة والتجارة وينسبة ٢٠٪ للبنوك والشركات المالية وشركات

 عن كل دينار من ال٠٠٠٠ التأمين وشركات الصرافة

وشركات الوساطة وبنسية ٢٥٪ » عن كل دينار من ال ٤٠٠٠ من ذلك الدخل للشركات الأخرى. دينار التالية ٢٠٪ وقب خيفض الجيد الأعلى * عن كيل دينيار من ال الضريبة النصاعدية على الافراد ٢٠٠٠دينار التالية ٢٥٪ وياقي الاشخاص غير الشركات ۴عن کل دینار مما تلاها ۲۰٪ وجـــعله ۲۰٪ بدلا من ٤٥٪ وتم زيادة الاعفاءات الشخصية واستبدال الشرائح العشر في والعاثلية والصامعية لتواكب القانون الحالي بست شرائح على الستجدات التي طرأت على سعر مسرف الدينار وقي غسوه الارقام * عـن كـل ديــنـار مــن ال القياسية لتكاليف الميشة، فقد

٢٠٠٠دينار الاولى ٥٪ امتيح الأعقاء الشخصي ٨٠٠ + عــن كــل ديــنــار مــن ال دينار بدلا من ٤٠٠ للاعسترب و ١٢٠٠ بدلا من ٦٠٠ دينار للمتزوج و ٤٠٠ بدلا من ٢٠٠ دينار لكل واد

٢٠٠٠دينار التالبة ١٠٪

مسعسال وللابوين المعسالين و ٢٠٠ دينار بدلا من ١٠٠ دينار لتسلاثة معالين اخرين وايضنا فقد رفع الاعقاء المامعي الي ١٥٠٠ دينار في السنة بعد أنَّ كأن ٥٠٠ دينار للمُكلف نفسه و ۱۰۰۰ دينار لكل من أولاده او حصفيده أو زوجه أو اخيه او اخته أذا كانت الدراسة في الجامعة و ٥٠٠دينار اذا كانت الدراسة في كلية مجتمع أو في معهد بعد الدراسة الشانوية العامة وتم توحيد الاعقاء الجزئي المتعلق بالرواتب والاجور والعلاوات ر المضمسات والكافئات وجعله (٥٠٪) للقطاعين العنام والضناص بعد أنْ كان (٥٠٪) للقطاع العام و (٢٥/) للقطاع الضاص مع وضع سقف لهندا الاعتقاء بمقندار (۲۷۰۰) دينار في السنة ،

بموجب الشروع من الشركات بشكل عنام ١٥٪ أذا جناء الدخل للشركة من منشروع يعمل في

نتيجة تخفيض نسب الفبريبة على

الدخل من خالال تعديل تانون

الضريبة العامة على البيعات مع

الاهد بعين الاعتبار عدم تحميل

ذوى الدخول المتدنية والمدودة اية

اعبأء مالية اضافية بقدرالستطاع

وتصقيق الوضوح في النمسوص

والاحكام للمسد مسأ أمكن من

الاجسهادات عند التطبيق وزيادة

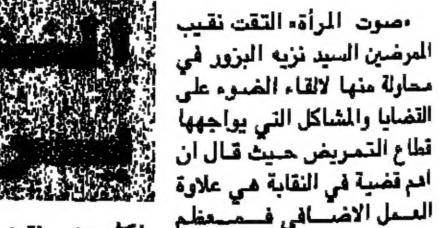
فأعلينة النصوص المتعلقنة

بالتسقييرالذاتي والتحيصيل

وعلى صعيد تشجيع الاستثمار

وتحقيق المزيد من العدالة فان نسبة

ضريبة الدخل التي ستستواني



التضايا والمشاكل الني يواجهها الاستاسي ولكن المصرضين لم يصمطوا عليها وتابع النقيب البرور أن النقابة راجعت وزير

قطاع التمريض حبيث قال ان الم قضية في النقابة هي علاوة العمل الاضبافي فسمحفلم المرضين والمرضبات يعملون لدة (٨) سساعسات وقسانون العلاوات الموحد الاردني لعبام (٨٨) رقم ٢٣ ينص في مادته الثانية على ان اي موظف يعمل لدة ٨ ساعات بدّل ٦ ساعات يتقاضى علاوة العمل الاضيافي ومسترها ٢٠٪ من الراتب

اکثر من سنتین دون جدوی، فلم

يكن امام النقبابة سسوى رفع قضية على الوزير تطالبه فيها بتطبيق المادة الثانية من قانون العلاوات ولا زالت القضية في محكمة بداية عمان دون صدور الحكم فيها ،

إحصات على مثل هذه العالوة إ يمنع هذه العلاوة تحت مسمى ملاوة صعوبة عمل أو خطورة مبهنة وفي المقيابل قيام مجلس

وطالب كدنك الفئة التي عملاوة صعوبة العمل كما

صعوبة العمل كتسويه للخلاف وبهذا حصل الممرضون على عــــلاوة ٥٠٪ من الـراتب الاساسى، لكن النقيب البزور إيطالب بأن تحصل النقابة على حصلت عليها النقابات الاخرى ، ولكن لم يتحقق للآن أي تقدم

الخدمة المدنية بتنسيب علاوة

وحمول مسسالة الوقباية من

الامراض اشار النقيب البزور اضافية شريطة هجب علاوة الى وجود الاحتياطات الوقائية من الامراض في المستشفيات الا انها تعانى من وجود بعض عملية تحضيره ، التسفرات فسمشلا ليس مناك ا برنامج من مجالس الطلبة في الصامعات الاربنية بتطعيم

الطلبة في كلية التمريض مقابل

الادوية الكيميائية المستخدمة

كما ان عملية تحضير

في عسلاج بعض الامسراض

بتحضيرها تشكّل خطورة عليه ى حـــالة حــدوث خطأ في التحضير ويقول النقيب البزور ان النقسسابة تحسساول مع المستشبقيات في سبيل انشاء وحدة خاصة تقوم بتحضير يعطى الدوآء جناهزا للمتريض دون تدخل من المسرض في

السنة المالية للمكلف ليدفع مسريبة هذا وتتابع النقابة مشروع على الدخل على أن لا تفرض أية نظام تقاعد وضمان اجتماعي المرضين وهو في طريق الى المارامات اذا كانت الزيادة في الإقرار، كما أن مناك تعديلا على قانون نقابة المرضين لعام التعيل الكشف او عن المبلغ المداوع على مادون مناج من على المساب من مدر المديد تعديل وسيتم اقراره بعد مروره بالراحل الدستورية الخاصة به.

ر المستاب في حدود ١٠٪ ومن

وقد تم اعفاء بدل الايجار الذي

يدفيعه المكلف المقيم او زوجيه عن

سكن في الملكة شسريطة ان لا

يزيد مسجموع المبلغ المعلقي على

٢٠٠٠ دينار في السنة. وايضب

رفع في المشتروع المعتدل الحيد

الاعلى أنفقات المالجة في خارج

الملكة الناجمة عن عملية طَّارنة أو

يتحدر اجراؤها في المملكة الي

(۵۰۰۰) دینار بدلا من (۲۰۰۰)

يقبول نفقات المعالمة والأستشفاء

من الامراض المستعصبية سواء

داخل المستشفيات أو خارجها

ویحد اعلی مقداره (۳۰۰۰) دینار

وتم تحديد موعد اقصناه اليوم

الأخير من الشهر الرابع لانتهاء

الفسريبة التطعية التاجمة عن

ينار واستنحداث حكم يقنضي

وعن رأي المواطن والمسترب السياسي، وهذا القانون يجب أن يتضمن اعتبار الاردن دائرة أن وجود مثل هذا القانون

له وان كنا نسسياند

يظهر القوة الانتخابية سلطة قضائية عليه اوائطناء سلطة المنزاف مجايدة • الن ابن وصلت الخاطات بينكم وينن الجهة الأشرى في

ان المكنف أرات ان النهم رفضوا منا الفقنا عليه، قصول الانتخابات الى على ان تشرك الامنون للاعداد موضوع شخصى وكانت للقائم يطور النظم والسرامية بيادة جديدة والخلائا فرارا

الصنيخة التي تجمع عليها وعقدوا ما يسمى مؤتمرا شارج الاحتزاب الأحيد عنشير الانء ولكن يجب اعادة النظر بتوزيع معظم الاعضاء. الدوائر واعتماد المساواة في لأحد تدخل المناضل مجلم

جامعتين من المامعات الإربا تصراوين وقدم مبادرة قبلناها المكونة للحزب. ومناك محاولات تبذلها شخصيات وأدى العادة وتقضى بوقف اعمال مؤتمرهم وعودة الامور الى منا كانت عليه وحدة الصرب، وعلى أن يدعي ويتم عقد مؤتمر عام وانتشاب قيادة جديدة، الا ان الطرف والتنصب قيادته، وقام بقصل بعض القياديين. وقد عقدنا مؤتمرا والتخبنا

اندماج اربع جماعات مربا

الساحة الارسية واحن العمل المزيي؟ - اولا: الحزب كان تفيعاً ا

ظلت معظم المناطق التنظيميا

كاملة مع المزب ولم يخرع الأ

الحزب الايضع اعضاءه

المؤتمر عاجل بناتش كالأ القضايا ويختار فيادته فبع بيننا من يتمسك بموقع بيننا من يتمسك بموقع بيننا من يتمسك بموقع

البقية من ال



ولا أملك قبيل مثل هذه التهم الا أن المترض بان حضرة النائب مفاية في الدكتاتورية والتسلط

الآ أذا كسانت تملك الدليل القساطع على

اما الاتهام الاخر،الذي خرجت به حضرة النائب فهو أن النواب الذين صوتوا مع المعاهدة، ومع تعديل قوانين المقاطعة، لا يمثلون قاعدة شعبية معينة وأنما «استمرأت الحكومة تلك؛ الاغلبية النبابية التي جهدت لتحقيقها خلال الصوت الواحد وواجهدت الشعب لاستكمالها بالتروير بالجملة » ومرة اخرى لا تتحدث حضرة الفائب كما يجب أن بكون حديث المسؤول، من خلال ادلة دامغة، ولا لتمدني وأخوتي وأخواني من أبناء الشعب، بأي لبرهان، يجعلنا تَتغلب على دولتنا لنصدقها، وننضم اليها.

اعتقد بأن من اصبح نائب امة، واقسم على

وبيقي للنائب حقه، في أن يؤيد، أو يعارض ما يطرح عليه، منته في ذلك العق، مثل حضرة [١ النائب المحترمة والتي لم اسمع أنَّ احداً يتهمهاً، أ في الصحف، لانها تعارض الحكومة!!

` ولا بد لي هذا من أن أعلن عن رأيي، في أن حضرة النائب انها تمثلكه.

منطلق دفع الضورانب، فاني اعتبر هذا من اكثر ضرائب، وأو عادت قرارات الضرائب للأفراد، لانتهات منتل هذه الكلمة من قبوامنيس الدول والمكومات، ثم اود إن اسال عمسرة النائب عن ﴿ البديلُ المسرائبِ. أَدُولَةَ لَا تَخْفِي أَمْكَانِياتِهَا عَلَى ا الما التساؤل الأمم، فهو مل ترغب حضيرة الما الناسبية

المارضة أو في التاييد، فيهذا يقع ضيدر المريات القردية التي بها تتمو الشعوب وتتطور وانما هو استكتار أن يبلنز على هذا الباد، اصبحت تلتمي الي صفوف سياسيي هذا الباد، والمخططين له وعلى صبحتيد الجدال المطفى البناء، اريد أن إناشد فئات المهارضة، بمن فيهم من بتنجي البهم النائب توجان، بان يخاطبها الفرضة الحكم، و

عبيدة الخريشة

النائب توجان فيصل في مقالتها وتذكرة لمن تناسى تحماول اظهار المعارضة، على انها هي فقط التي تهتم بالوطن، وهي فقط الناصر للفقراء. وهي فقط السؤولة عن تحسين مستوى للعيشة. كل هذا من بأب المعارضة باللسان، وعلى منفحات المتحف، لاننا لم نلس تقديم عملي من النائب المستسرمية، لبدائل مما تقدمية

م تدعى حضرة النائب بان المعارضية، تمثلك اغلبية شعبية لا تمتلكها المكومة، ومرة اخرى كيف نحكم على مثل هذا الادعاء من خلال اقوال

اما الْاغلبية النيابية، والتي من خلالها تصدق القوانين. أو معادلة القوانين أو المعاهدات، فإن حضرة النائب توجان سبيع لنفسها في المقالة. ان تكون الناطق الرسسمي للمعارضة وهذا امر لم نسمع باحد يعلنه او يقبله او يخولها فيه. وتبيع لنفسها وهي النّائب،ان تتهم المكومة برشوة النواب وتتهم النواب بالارتشاء.

خدمة وطنه ومليكه وشعيسه، ليس بحاجة لمر يرشيه ومن يزور له وهو الذي وصل الى مقعده في البسرلمان من خسلال الناخسيين في دائرته

الغالبية العظمى من نوابنا يتمتعون بالضمير الحي، والوطنية والادراك، بالكم الذي تعسقه وآلا فسأن صناعسة تاريخنا بالمؤيدين

اماً من ناحية المقارنة التي عقدتها، بين امتلاك المكومة أو المعارضة للقالبية الشعبية، والرغبة الشعبية في نفع الضرائب أو رفضها، ا واعتماد المعارضة على الغالبية الشعبية تلك، من

الثانب بان يترك امر المكم للغوغاءا؟ الوضوع ليس رد حق الافراد والفشات،

تطورات قضبة اعتقال الدكتور ابو مرزوق إ

عمان – صوت المرأة

سلمت حركة المقاومة الاسلامية «حماس» رسالة موجهة الى الرئيس الامسيسركي بيل كلينتسون عن طريق عدد من السفارات الاميركية في عدد من دول العالم حول اعتقال السلطات الاميركية للدكتور موسى ابو مرزوق رئيس المكتب السياسي للحركة في نيويورك يوم الخميس الماضي .

وصرح الناطق بلسبان حبركة المقاومة الأسلامية محماس، المهندس حماس حركة مقاومة مشروعة ضد أبراهيم غوشيه لمصوت المرأة بان الاحتلال غير المشروع لفلسطين الرسالة تتمحور حول مطالبة وانها تقوم بواجب مقاومة هذا لرئيس الاميركي بالافراج الفوري الاحتالال تماما كما قام السعب عن الدكستور ابو مرزوق الذي لم الاميركي بمقاومة الاستعمار قبل دخوله الاراضى الاميركية الاسبوع الماضى سواء أكانت هذه المضالفة

تتعلق بقوانين الهجرة او الاقامة .

واضباف غبوشه ان الرسبالة

تطرقت ألى ظروف اعستسقسال ابو

مرزوق الحائز على بطاقة اقامة في

الولايات المتحدة سيما وان اولاده

بتلقون دراسستهم في الجامعات

الاميركية مشيرة الى ان رئيس

المكتب السياسي لحماس زار امريكا

ي ديسمبر الماضي ١٩٩٤ ولم

يتعرض له احد الامر الذي يؤكد

عدم مسسؤوليته تجاه السلطات

الاميركية عن أية تهمة سياسية أو

اكست مساسراردنية ان السلامات

قضائية قد تلصيق به .

وأشبارت الرسالة الى ان حركة کلنتون السلام لن يعم ارجماء الشرق الاوسط ما لم تتحقق العدالة



المراكب صورة مصغرة عن بيان للاخوان السلمين حول الاعتقال

لمقاطعة

الضائرات وتبعريك الوضع الاقتصبادي السواين الاسرائيلية والفلسطينية امام الإن لان الإمرائيلية سنشهد مرددا من في الاردن الذي يلع منطلة من الركود السلع والمنتجات والعسادوات الاردنية من و والتطبيع على مستلف المحالات بعيد والكبياد طوال الاشهر الماهينية وقالت اللي عانت من بحميار طويل منذ خمس م التوار قيادون الفناء للقاطعة وسط المعتاد الرام القيافينية النبيان وراه بعراء بعراء الخليع مفضية ال

البطاعاااا. !! المسهيونية لترتيب امورها

مؤكدة انه بغير ذلك لن يتحقق السلام في منطقة الشرق الاوسط وردا على سؤال حول الاحتياطان التى تتخذما المركة للمفاظ على امنّ وسلامة قادتها وكوادرها في الخارج مدى معرفتها بادراج اسم الدكستورابو مرزوق على قائمة المطلوبين للسلطات الاميركية قال غوشه :ان حرکته لا يجب ان تتحدث عن كيفية اخذ القرارات في داخلها الا انه استطرد قائلا يبدر ان تقديرات رئيس المكتب السياسي الحركة الدكتور موسى ابو مرزوق ارتكزت على اساس زيارته الاخيرة التي تمت في ديسمبرالماضي حيث لم يتعرض له احد مشيرا آلي ان

والعام للاسلام، وأيضا أن تتعامل

اميركا بموضوعية مع القوى

الاسلامية التي تعبرعن الاسلام

دعا امير حركة الجهاد

الاســـلامي الرئيس

الفلسطيني ياسس عرفات

الى الانـقـــلاب عـلـى

الاتفاقات التي أبرمها مع

اسرائيل وفتح جبهة

عسكرية ضد جيش

الاحستسلال من غسزة

واريحاً . وقسال أن

حركته التي ساندت

سيتحملون عار التاريخ.

* السميت مركة الجهاد

الاسلامي من مؤسسات منظمة

التمرير القلسطينية في اللمظات

الانسيسرة السبل تواسيع الاتفساق

فلسطيني - الإسرائيلي ويبدو ان

حركتكم كانت في البداية مع

- نحن لم نكن مع الصل

السلمي لحظة وأحدة في تاريخنا

وانعا نُحن تعاونا مع ياستر عرفات

حتى يدعمنا مادياً لنتمكن من

خوض المركة ضيد العيدو

الاسترائيلي وكنا اثناء ذلك نعلن

رأينا صراحة في رفضنا للحل

وأكن بماذا تفسسس

هتى اللحظة الأخيرة..؟

ستمراركم في مؤسسات المنظمة

- استمرارنا في المؤسسات

الفلسطينية حتى اللحظة الاخيرة

كان بسبب ما أخبرنا به ياسر

عسرفسات من انه يسلك طريق

المناورات السيساسيية ولايريد

الاعتراف باسرائيل رفضنا ذلك

وأعلنا انستحابنا من منظمة

منارضات السلام..؟

عرفات طوال الفترة الماضية لن

تسانده في اتفاقه مع اسرائيل واكد على حتمية

عبودة القيدس. واشيار الى ان كل الذين وقيعبوا

الشيخ اسعد بيوض التميمي طالب عبر «صوت

اسم ابو مرزوق اضيف الى قائمة المطلوبين بعد زيارته السابقة على قائمة المنوعين، ولم يبلغ بهده الاضافة علاوة على أن المركة لم تطلع على ذلك .

ويضساف الى ذلك ان القبوانين التي احسالهسا كلينتسون الي الكونجرس للتصديق عليهاوالخاصة فيما يسمى بمصاربة الارهاب، لم يتم التصديق عليها بعد معربا عن اعتقاده ان هذه الحيثيات جميعها اقنعت الدكستور ابو ممرزوق بأن زبارته للولايات المتحدة وحسب تقديره امرا مفروغا منه.

واعرب غوشه عن خشية حركة حماس من وجود تنسيق اميركي اسرائيلي بشئن ضبرب الصركة والحد من العمليات الجهادية التي تقوم بها ضد الاحتلال وقال انه يمكن استخلاص بعض المعطيات من وراء اعتقال الدكتور موسى أبو

ان هناك تنسيقا على مدار الساعة يجري بين اميركا واسرائيل وهناك الحاح متواصل من قبل

المنهيوني لتجهيز لائحة اتهام إ واستصدار قرار من احدى الماكم الصهيونية لالزام الطرف الاميركي الطانية ما يسمى بتبادل الطانيين المانيين بين الطرفين وهناك ايضا مؤشرات تدل على أن الجهات التي تعتقل الموسى ابومرزوق تؤخر البت في المالته الى القضاء كما يقضي بذلك القسانون الامسيركي. وكانت هذه الجهات تعطى الفرصة الجهات

واعرب عن اعتقاد حركة حماس إ بان تسليم السلطات الأميركية الدكتورايو مرزوق لإستراثيل في حنال حدوثه سيشكل نقطة تحول اساسية ورئيسية في موقف حماس ا ولم يدل الناطق بلسان المركة

صوت المرأة- خاص

امير حركة الجماد الاسلامي يطالب «حبش»و «حوانهة» باعتناق الاسلام

المرأة وبالغاء القرار الذي اتخذه مؤتمر القمة العربي في الرباط عــام ١٩٧٤ أ والدي يسسم على الاعتبراف بمنظمسة التحرير الفلسطينية ممثلا شرعيا ووحيدا للشعب الفلسطيني . وقال الشيخ التميمي انه ينتظر قرار حركة «حماس»بشأن الاقتراح الذي قدمه لها لوحدة التيارات الاسلامية، واوضح انه رفض

المشاركة في السلطة الفلسطينية واشار الى ان عرفات يسعى لجعله معارضة تحت ' خيمته..وتاليا نص الحوار:

> - لقد دعوت حركة حماس الى مثل هذه الوحدة الا أننى لم أثلق ای رد هــــتی الان علی هذا و وما شكل هذه البحدة؟

- ان تكون اولا فكرية ومن ثم انتخاب قيادة للتنظيم الاسلامي

 ب تعرفنت عركة الجهاد الاستلامي الى اكتشر من هزه داخليــة فــّمـــا هي اســبـــاب هذه الهزات من يقف خلفها ...؟ - الصركات الفلسطينية منذ انطلاقة الشورة الفلسطينية وهي تتعرض لهزات وهذه الهزات

ضرب تنظيمي من خلال احداث

، اذن من الذي يمثل الشعب الثوار اكملوا المهمة

فلسطين من عام ١٩٤٨ ثم جـ الثبوار ليسلمبوا الثلث البباقر لاسرائيل والجهة الوحيدة القادر، على اعادة فلسطين اسرائيل هي التيارات الاسلامية بعدان نشلت كل التيارات الاخرى ولذلك ادعو جبورج حبش ونايف حواتمه الم

اعتناق الاسلام وفورا والانضم

احيانا يقف خلفها ياسر عرفات واحيانا دول متعددة واذكر هنا ان ايران حاولت ضربنا من الداخل فلقد كانت لى علاقة مع ايران استنمرت لسنوات طويلة وعندما حاولت ملهران ان تجعل مني رجل أمن لهبا رفيضت ذلك فيحيناوات

> و انتم جزء من المعارضة لكن هذه المعارضة لم تستطم أن تحاتي ای شیء حستی الان آین یکمن

لقتال اليهود قمت بالتقريب بين - لقد مرت الامة العربية بتجربة مريرة فالمكام سلموا ثلثم

العراقة والاصالة في مجال الصناعات التقليدية والتحف الشرقية تجدونها أدى بازار ربط عمون الشرفي Rabbath Ammon بَائِلُونِ مِنْ مُعَالِمُ مُعَالِمُ الْمُعَلِّقِينَا Oriental Bazaar تحت وهدايا شرقية Oriental Gifts & Souvenir ٤٠٠٤٤٤٤٤٤ Ghazi M. A. Zeinab Khaled Ibin Al-Waleed Str. Nasheshibi Center Tel 663636. Dec. 677180 P.O.Boz 926350 - 9283 AMMAN - JORDAN بعارع شاه من الباب نشللىيى مىنتر - پچاتىد جەسر الداخلية مانك المل ١٩٣٦٣ - النزل: • ١٧٧٧٠ STAT . STATE

– الحركات الاسلامية * كنت رائمها الى جهالب بحدة التيارات الدينية ارئيس عرفات اذن كيف ترى الان * والحركات الاسلامية بدورها منظمة التمرير بعد اتفاقاتها مع وطلال مداح منوعات تفنَّن خليجية- رأشد

عبد الله رويشد – رمادي شاميات- اجمل الاغاني الشامية

ان مسا یسسمی بمنظمه

التحرير الفاسطينية لم تعد معثلا

شبرعيها ولاوهبيدا للشيعم

الفلسطيني ونحن نطالب بالقاء

أستعداد تام لاقامة جميع

تجدون لايدا السمع والمكلة من النمف والهدايا والمطرزات تحن على استعداد قام لشحن هذا ياكم الى جمع انحاء العالم عبل المستور بشبالسين سينتر جسر الدخلية بتلهون ٢٦٠١١

طريقه الذي ترفضه المركبات ارئيس الفلسطيني..١ رفضنا السلطة ۽ الرئيس ياسر عرفات هل ما زال على اتمىال معكم؟ - نعم الانمىسالات بيننا لم تنقطع واقد حاول اشراكنا فر السلطة الفلسطينية فقد عرض على ابني نادر مسلستي جسيش التحصرير الفاسطيني والناطق

وساطة اجهضها عرفات

انت معارض لسياسات

– حرصا من حركة الصهاد

الاستلامي لتجميع قوى المسلمين

ياسر عرفات اكتك كنت تقرب بين

وجهتي نظر عرفات وحماس كيف

تقسر هذا الامر،،؟

النترة السبايقة والان تقف غسده وجهات النظر بين حساس واستح وتقول انه سيتحمل عار التاريخ؟ لازالة الفسلاف ولتكريس الجسهد - ساندنا عرفات عندما **کان** ليصبح جهادا ضد العدو ولايقاف بقاتل اليهود لكننا لن نسبانده في العيمل السيباسي والدبارمياسي أثفاقاته مع العدو. واستنشاف اشكأل الثمرة لكن الانقلاب هو الحل للاسف دايو عنمار باستمنز أ * كمعارضة بعاذا تطالبون الحكم الذاتي الاف المسلحين.

- على ياسسرعسرفسات الان التراجع عن الاتفاقات التي ابرمها مع استرائيل وعليه القيئام بهذا الآنقلاب فورا وفتح جبهة عسكرية مع الجيش الاسترائيلي من غيرة وأريحا خاصة وان لديه في منطقة

الرسمي باسم المركة حقيبة في هذه السلطة الا انه رفض ذلك،

انتم مع جعلها عاصمة موحدة؟

سيتحملون عار التاريخ.

تذهب وسسيسذهب الذين وقسمسوا

و في ما يتعلق بالقنس هل

- ألقدس سيوف ترجع ولن

و حرکتکم ساندت عرفات طیلة

1995/8/2

اكثر رجل بطلوب ني ابيركا!

● هذا الارهابي الذي وصف بانه حاقد على التكنولوجيا فهو يرسل القنابل والمتفجرات بالبريد ويتوعد بانفجاراًت قادمة.وتنشط مكاتب التحقيقات للبحث عن اكثر رجل مطلوب القبض عليه في اميركا . رجل غير مرئى ولكنه اصبح مصدر رعب السلطات الاميركية ويعتقد انه يعيش في شمال كاليفورنيا وهو متعصب من طراز خاص.

> هذا الارهابي الذي وصف بانه حاقد على التكتولوجييا فهو يرسل القنابل والمتضجرات بالبريد ويتوعد بانفسجارات تسادمية وتنشيط مكاتب التحقيقات للبحث عن اكثر رجل مطاوب القبض عليه في اميركا ..رجل غير مرئى ولكنه أصبح مصدر رعب السلطات الاميركية ويعتقد أنه يعيش في شمال كاليقورنيا وهو متعصب من طراز خاص.

في عام ۱۹۷۸ ارسل ۱٦ حـزمـة متفجرات فتلت ١٢ ضحية وجرحت ٢٣ شفصا اخر. ويضع على هذه الطرود المتفجرة اسمه ممانفيستو وغالبية ضحاياه في

خطوط الطيران والمامعات. قببل أسببوعين ارسل خطابا مطبوعها بالألة الكانبية في سهان فرانسيسكو كتب علية تحذير من جساعية الارهاب.F,Ca-ساخطط لانفسجسار جسديد في مطار لوس انجلوس خلال الايام القادمة.

ووضع كباتب الرسيالة الرقيمين وهمسا جسرومن الارقسام التي ارسلت من قبل الى جريدة نيويورك تايمز كتحد السلطات المطيئة من التعرف على اسمه.

وبعد يوم من استبلام التبهديد وصلت رسالة الى جبريدة التبايمز نصبها «قررنا ان نقوم بالهجوم القادم حتى يعرفوا من نحن ولفاية الان لم

الخطُّورَة قادمة في القريب العاجل! وعلى اثر ذلك التهديد قامت وكالة التحقيقات الفيدرالية باجراءات

البريدية اعلن انه لم يتقبل أية رسالة

٥٦ صنفيمية و ٢٦ الف كلمية تحت

والمستقبل. كما حللت شخصينه من

في كالبغورنيا تزيد عبوتها عن ٢٤٠ صقحة عن هذا المفجر في عمود شبهري أذا توقف عن عمليات القبل وتعاون عدد كبير من محامى فهو حاقد على السياسة والتاريخ خطوط الطيران مع وكالة التحقيقات والعلوم والانقلاب الصناعي ويتنبآ الفيدرالية "F.B.la برسم صورة بكوارث مستقبلية لان البشير في اعتقاده ستقودهم اجهزة الكمبيوتر، ويدعسو الى استنضدام العنف ضبد

وملامع المفجر الذي يهدد بانفجارات قادمة وأوضحت الرسوم أنه يرتدي وأمسيحت الصبحف والمملات هدفنا للمجرم الارهابي على سبيل النال جريدة نيويورك تايمر ومكتب يريد واشنطن، ومسجلة بنت هاوس استلموا رسائله المجنونة المتكونة من

المسافرين، كما ان مكتب الخدمة الارهاب.

انه ضد النساد التكنولوجي هو الذي 🗖 احسدي مسدارس المنصسورة افرزته التكنولوجيا الحديثة وكلما الواعستقلت من قسبل الشرطة في شهر نيسان الماضي صرح 🕻 والدها عسمساد الدين يوسف المفجر في خطاب سلمه الى جريدتي

قبل ال F.B.I. مانغبستو هذا يدعى العتيادية كطالبة مصرية في المسرية اثراكسساف دور

واستلمت المملات الجديدة بعض

رسائله، كما ارسل خطابا الى مجلة

وتطوعت مجلة بوب كوسين لنشر

كانت الفتاة المصرية سمر

عنوان - المجسسمع الصناعي اعماد الدين تتمتع بحياة

ووالدتهسا فكرية في تنظيم الاصوليين المتشددين. " وتعرضت سمر (۱۳عاما) التعنيب بعد ضمربها في مناطق عـديدة من جــسـدهـآ وظهرت أثار التقرح على جلدها

المحشة ودافعه الرئيسي الغضب من

هذه التكنوانجب الصبيثة وفي

كاليفورنيا ارسل عبوة قتلت شخصين

وجرهت عشرة اشخاص اخرين، كما

انه ارسل خطابات يندد بها بالعمل

اسبوعين بتفجير طائرة المسافرين..

فهذاالارهابي الممترف حاقد على

استسخدام الاسلحة النروية

والكيميانية، وهو ينقل تهديداته الى

كل مكان يقول في احد خطابات: لماذا

لا ببنى القادة علَّاقات طيبة مع ابناء

لجنس البشري ومع شعوبهم وفي

وأقع الصال أن وكالة التحقيقات

القبدرالية ومكتب الضدمة البريدية

الارهابي لمبنى اوكلاهوماً. وهدد قبل عليها "F.Ca وهو يصنع قنابله في

كشف مكان اختباء والدها عساد الدين وزوجسته فكرية محمد اللذين ينتمون الى الجماعات الاصولية المتطرفة والهاربين من السلطات الامنية المصرية والمدون اسميهما على ووضع الفيار في فمنها بغرض رأس قائمة المطلوب القبض

التحقيقات اوضحت بأن ملامع

منزله وحذرجدا لا يشرب كثيرا ويقود

سيارته ويتحاشى ركوب البامسات

حتى لا يكون عرضة للقبض عليه.

ويعتقد أنه اسيء اليه عندما كان

طفلا ويحمل ايديراوجية خاطئة، فهو

يهتم بموقع ضحاياه ومناصبهم..انه

اكثر رجل مطلوب في اميركا فهو

يشحر بالسمو واضرار اجبير

ونتيجة للتعذيب السنعر الذي تعرضت له توفيت سمر

وقسد رقسطنت سسمسر رائع الحجاب وتقديم الاعترافان حبول نشباط والديهبا وامباكن

على أهبة الاستعداد في الماران مضاصمة وان مملايين المسافرين ستكون حياتهم معرضة النطر . ويبسقى هذا الارهابي اللغز الفغر الداهم الذي يهدد حياة الناسني

الكتاب بقولهم انه جاء ضسربة الاضافية الى أن تقسرير | قبل الزوجة على زوجها والابن | الحالية مريم سابقا، حيث كانت | واضحا أن القادة يحللون الفارجية الاميركية، وهو تقرير على ابيه والاخ على اخيه يقول زوجة احد أصدقائه وطلقها ثم النفسسهم ما يحرمونه على حيادي وموضوعي اشار حانري في كتابه (لقد جرى تزوجها، كما أن رجوي يأمر عيرهم.

ان رجوي يحاول تقليد | الى درجة اطلاع المسؤولين على | اقام حفلات طلاق تنظيمية حيث | تعذيب واعتقال تجرى لكل من

الغميني في الزعامة والامامة، الضصوصيات الجنسية بين يجمع الازواج والزوجات في يحاول الخروج من المنظمة، فاين

و الفعَّاليات الدعائية والسياسية | الآب والزوج والقيائد، وربما اذا | المساكم في ايران، وهو من ■ وقد زادت عملية المراقبة، | وصل الى غايت يوما ما ان | تجربت ليس مع المعارضة والتجسس وكان الزوج بكتب عن | يمنع الزواج في ايران في الوقت | الايرانية التي تتلقى تمويلها من

وأزاق مخفية عن ماطمة محاهدي هلق سلياسيا والمتماعياء وقد لارك الكتاب تسباؤلات دولية حول النظمة وما يجري

رَا ذَالِهَا رَجِيْكُ لِبَعْلُ وَيَجْدُونُ لِنَا فَعَلَمْ النَّامُ النَّامُ النَّامُ وَلَا النَّامُ النَّامُ ال وَلَانَا وَجَاءَ لِلنَّامُ مِنْ النَّامُ فَيَ النَّظُمُ الَّيِّ فَاقَدُ دِينِيةً خَالِمِيةً وَلَجَاءً إِلَّالً

والمناف المعالف المعالم المناهات والديعن المناطول العوي الاروسل الن عاينه فسيطالب الشعب الايراني

الجَّاسُوسَيَّة دَّلْخُلُ المنظمة من رجوي نفسه اختار زوجَّته النَّتسبات الى المنظمة، وكانَ بوضوح الى (الغموض وعدم من تشبحتيم النساء والازواج ان الاتباع بالغاء الحب من قلوبهم ويذكر حمائري ان هناك الصدق) داخل منظمة مجاهدي الكتبوا عن بعضهم التقارير حستى بين الازواج وان يكون اسجونا خاصة داخل منظمة ويتجسسوا على بعضهم البعض الحب فقط لرجوي وهو لذلك مجاهدي خلق وان عمليات الإزواج، واعتقد أن حجم الورق حفلة، ويصمل صينية ويقوم هي الديموقر اطية (هكذا يعلق التقارير هو ضعفي الاوراق الطلاق وعلى أن الزواج العقيقي كتابه أن حائري كتب الكتاب التي كيانت تستخدم لجميع | ربما كيان هو مع رجوي، فيهو اللغة حيادية فهو أيس مع النظام

بذلك مسسعوي رجوي وطلاق خلق، وذكر حائري أن شهود ولا يتسوقف الوضع داخل عيان وفي ظروف مختلفة دخلوا زوجته مريم من زوجها الأول. ويتحدث حائري في كتابه عن | منظمة مجاهدي خلق عند هذا | الى غرف بعض القادة ووجدوهم : لقد قيام احد المتنفذين على الزوجة ليس ملكا لزوجها وقلب الحدد ووصل الامدر الى ان في اوضاع مخزية ومشيئة مم

خالقین !!

مستوى عال في المنظمة بتغيير الزوج ليس ملكا لزوجت وانما ان عملية التعامل مع المرأة الجوى مبيئية ويجمع عليها كانة بهذه الصورة كان المقصود منها خواتم الزواج ويقول كافة النساء | هدم الاسرة، واشاعة علاقات | محرمات على الرجال ولا يحق متفسخة داخل اعضاء المنظمة الاحد أن يلتقي بزوجت حتى حتى يسبهل التحكم بالاسر.

ويواصل حائري كلامه بقوله | من عمليات الطلاق مو ان قلب

مين العالم

الانتهاء من القضّاء على النظام، وعبودة الى عبمليات الطلاق | ومن الان يجب أن تطلقسوهن التنظيمية الَّتي اشرنا البها | بالثلاثة، ان زوجتك ليست شرفك سابقاً يقول حائري ان جلسات الله شرفك، فيجب ان تعطيني الطلاق والتفكيريها، اخذت وقتا مفتاح غرفة نومك وان ابقى انا طويلا ويقول حائري في كتابه | اوحدي مع امرأتك بالغرفة) (لقد استغرق الحديث حول هذه الولا تتوقف عملية الهدم الطسة ما بين عشرين يوما | وتقبويض اسس الاستلام عند وشهر، وكانت مشمئزة لدرجة مذا المد، بل وصل الى الأطفال ان كل شخص كان يستمع الى مديث تجمع المنظمة الاطفال من مذا الحديث كان يقف معه شعر | الامهات، لحرمانهن من مشاهدة بدنه ولقد حذر مسعود خلال | اطفالهن الا في الساعة التي الجلسات، انه اذا خرجت كلمة | يحددها رجوي. واهدة من هذا الصديث والكلام

الاصعدة السياسية والاجتماعية ويقول حائري في كتابه (لقد والاخلاقية.

ينسينطيع بالإمسوال التي عبن ووجه اليهم اللوم في القطاء عليدة

منتعصل عليها شن غثيرات ارتكنونا خلال الهنجوم وكنان وليع الغمليات باستم الفاسطينيين حداد لمطتبها هائجا ينتظر وصنول كساراوس الذي الأني لعظة ومساولة تزاع حالد وكارلوس استقبالا مختلفا فقد جرى استجهامه وهنا نشبب حسلاف يين كارتوس وخالد واكن كارلوس بمصور خالد ويقية أعضباه الفريق وقد كان من الفائز لان خالد ليس ويحه بعنف امامهم وامر بحيسه لدة رئيس الفريق حيث كأن ونيع استة اشهر في عدن. المبداد يؤكنه على أن أوأمس اغلق وذيع جداد ملف عملية الإوبياد أقاته الفيريق يجب أن تطاع وحول أنتباهه للقياء بعمليات طنياة ففي ٢٧ يوليو ١٩٧٦ حطفت مبحموعة يدون ترجيه اية استلة واخبنينا اطلق كبارلوس وديع بعداد طائرة ركاب ترسية كانت سراح الوزيرين ويزل كاراوس ، في طريقها من بل ابيني إلى باريس وَجُمَالِهِ اللَّهِ الْمُحَارُ النَّ حَسِينَ . وَقُنْدُ هَيَِّمَاتُ الطَّاتُرَةِ فِي مِعَالِ عَنْدَيْنِي

هذا بعض مسا يدورداخل

قي أول عمل صدفي من نوعه في الوطن العربي «صوت الهرأة ج ملف الطبيب الذي أقلق العالم وديع حداد يستن كارنوس لانسب لوليا السالان عادي واحداد

ني سجن المنصورة، واعلنت _ نوجته والزوجة تكتب عن زوجها الذي يتحدث فيه علن الاسلام، جهات غير معروفة . الجماعات الاصولية تهديدها والابن عن الوالد والوالدة، وفي والأسرة، ولعل الصور المنشورة ويقول حائري في كتابه (في احدد الايام قام احد الازواج | تعاكس الواقع، فاللباس | اوائل حدوث ما يستمي بالثورة السلطات المصرية بالانتقام من ا بالنظرازوجته بحيرة واندهاش الشرعي الذي يتجلى في الايدولوجية عام ١٩٨٥ تمت فسألته زوجته ما ألامر، لماذا لا المنديل، لا علاقة له في الواقع. طمأنة الجميع ان هذا الطلاق الى الضارج فان العلاقات مع المنظمة المهتزة وسنواصل في تشرح لي، فسرد عليسها وذكر حائري في كتابه ان وهذا الزواج قد حدث مسرة العراق سنتائر سلبيا، وان الذي حلقات قادمة الحديث عن موت سمر وتصعيد عملياتها و قائلا. تريدين أن تسحبي الكلام علاقات خاصة وجنسية قامت واحدة في عمر المنظمة وهو سيفشي الاسرار سيعاقب فخصائح اكتر خطورة على " من تحت اساني حتى اضطر ان بين عدد لا بأس به من القادة مختص بألقيادة ولا يحق لاحد فوراً). اتكلم ثم تذهبي فورا وتكتبي مع مجندات في منظمة مجاهدي ان يقلد ذلك»، ويقصد حائري

مكان الله على الارض في حين الذي كَان يصرف في كتابة | بجمع خواتم الزواج كدليل على حبائري)، ومن اسباب شهرة

الموت افضل من التطهير العرقي ..هكذا يقولون (الاف النازحين هاموا على وجوههم بحثا عن مناطق تحميهم من المجازر الوحشية!

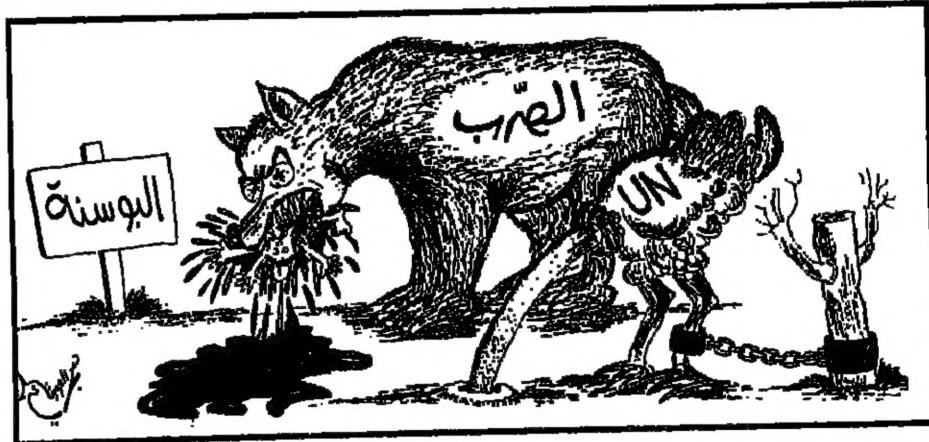
علي مرأى من قوات الامم المتحدة اعتقل صرب البوسنة الاف الرجال والاطفال البوسنيين واقتادوهم الى اماكن مجهولة، بينما بقيت النساء الثكلي بدون اولادهن

عسرقتي فيي التساريخ

واكد كريس يانوفسكى الطاحنة في الخطوط الصربية مسسوول الاغانة في الامم وتبقى ٢٦ جريما ينتظرون المتحدة أن العمل الصربي عملية الاسعاف ورفض الصرب كارثة بشرية واكبر حملة تطهير نقلهم الى معسكر بوتشاري . عرقي في التاريخ ولا يزال حتى هذه اللحظة الآف اللاجئين المذعبورين في قساعسدة الامم المتحدة في بوتشاري ينتظرون ترحيلهم بينما نقلت القوات بالرحيل وقد توفيت امرأة قبل الصربية المفين من الاسرى مفادرتها حربنيتشكا بينما البوسنين في شاحنات للنقل توفيت امرأة اخرى وابنها في بين بلدة بوتشاري وكالدانج الطريق ورفضت القوات

يقول السيند أيضانكو وهو مسؤول عسكري الماني:

جنوب توزلا وهم جسائعسون الصربية السماح لقافلة اغاثة ومتعبون ويصل عدد جميع دولية تحمل مساعدات طبية



وانسانية للاجئين يصل عددها الى ست شاحنات. وحسسرح الكابتن هارولد

للوصسول الى توزلا بينما لا يزال كئيسيسرون في عسداد

التسقسارير الواردة تشيسر المخاوف بشان سالامة ١٧٧الف نازح تم اجلاؤهم وهم من جيب ريبا الذي اطبق عليه الصرب. وقال متحدث اخر باسم الامم المتحدة :ندين الصحرب مبرة اخبرى لسبياسية التطهيرالعرقي الوحشية وذكر قائد القوات الصربية المعتدية الجنرال راتكو مسلاديتش ان جرحى زيبا سيتم اجلاؤهم

البلية من ۲۸

وقال مراقبو الامم المتحدة ل صرب كرواتيا شنوا هجوما عنيفا على جيب بيهاتش المسلم اعلنته الامم التحدة كمكآن امن واستولوا فيما بعد

هجوم بالمشاة عبرالمنود الجحبلية على الجحيب الذي

وجبوههم في منحباولة يائسنة واوضيع الرئيس البيوسني ان الموت المنضل من عمليةً التطهيرالعرقي التي تقوم بهأ

على بلدة ستورايتش المهمة وأر مسيما يبصل الى ١٢٠٠ من سكانها وقصيفت الدفعية الشقيلة والدبابات النابعة لصرب كرابينا الجزء الشمالي للحكومة البوسنية لمساندة



المنطقة الامنة ويأملون بوصول

وأكد يانوفسكي مسبؤول الاغساثة للامم المتصدة ار الناجين من عــمليــة فـــرار المسلمين في صربنيتشكا اكدوا أن جنودا من صرب البوسنة كانوا يرتدون الزي الرسمي للامم المتحدة والخوذات الزرقاء قاموا بقتل النازحين بعد روايات الناجين الرعسية

اغرائهم بالخروج من مخبأهم. أوضيحت أن المسرب دعبوا النازحين للخبروج من الغبابات التى اختبأوا فيها ثم يوقفونهم صنفا واحدا ويطلقون النار العصور مثيلا لها







الاسرى الى عشرة الاف اسبير وينتظر ان يرتقع العدد الي٣٠٠ الف اسير، وقد أظهر الصبرب اعمالا وحشية في التعامل مع كاجر ستّاند في توزلا ان ضحاياهم. ويقلَّت المركبات اللاجئين هم مستكلة الامم

وتليسهم النسساء والشهوخ والاوسط من الجهيب التابع عليهم. وقد ارتكبت فظائع بحق والاطفال بينما سيحتفظ النازمين المسلمين ف بالرجال کاسری حرب، وطلب صربنيتشكا لم يشهد التاريخ الرئيس البسوسني على غسرق بيغوليتش من الامم التحدة ضحمان امن المدنيين الذين



اقتصادية المنطقة في مرحلة وعن تميز المعرض قال: المعترض يشتمل متجتمل

بشكل عام في اية ترتيبات

الاستهلاكية وايضا المتناعات

المتطورة المتسواجسدة بشكل

اساسي بالضيفة ولم يتسنى

الاسرائيلية المعيقة والعقبات

التي وضعتها اسرائيل لمنع

الإغلاق الذي حدث بعد العملية

فلسطين – الضفة الغربية –

بيت لمم – شارع القدس -

14Y - Y - V11011 :: 45

فاکس: ۱۲۶ه ۷۶ – ۲ – ۹۷۲

4.333V - Y - YVP

الفلسطيني عن تسرب بالمنتج الاخيرة في تل أبيب . الاردني وتنسساب البسضسائع واتمنى ان ارى في القـريب الاردنيسة وتكون في مستناول العاجل محصرض شحامل المستهلك الفلسطيني المنتج للمنتجات الاردنية في فلسطين الاسسرائيلي ، واشكر الاعملام كي يتعرف الشاجر والمواطن الاردني من خلال صوت المرأة.

شركة سنقرط للمواد الفذائية

سلسلة نظام ٩٠٠٠ ISO تدخل الصناعة الفلسطينية

في خطوط تعتبر الاولى من نوعها في المنأعة الفلسطينية بدأت الشركة بالتحضير النظام قإد العالمي والذي يضمن مواصفات المنتجات حسب المواصفات العالمية لنتجات الشركة من أصناف الشيكولاته والويفسر

والبسكويت والعلويات الأخرى. نتميز الشركة في علاقاتها مع المستهلك والهيئات والتجار في توجهاتها لتطوير منتجاتها وتنويع اصنافها استجابة منها لذوقه ورغبته والدليل على ذلك هذا الرصيد من شهادات التقدير والاوسمة والدروع المقدمة من المعارض والجامعات والجمعيات والمعاهد والمدارس والنوادي التي تربطها بالشركة اواصر المحبة المتبادلة والتعاون المثمر والتوجه البناء. تجاوزت شركة سنقرط للمنتوجات الغذائية السوق الفلسطيني

الى الاستواق الخارجية وذلك بفضل حسن الاداء وجودة الانتاج وسعة التلبية والقدرة على المنافسة وهي تصدر منتوجاتها الى اسواق الاتحاد السوقياتي سابقا ودول اوروبا الشرقية واميركا .

رام الله ت ۲/۱۰۷۰ ۱۸۵ شاکس ۸۹۸۵۵۸

شركسة ضراح اخبوان

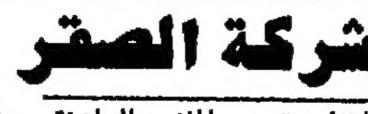
للصناعة والتجارة م. ض

محمد قراح المبير العام

القدس – شارع السلطان سليمان ﴿ صحب: ٢١٦٤٦ ﴿ فَاكْس: ٢٢٧ - ٢ ~ هاتف المرش: ١٥١١٥٥ - ٢ - ٩٧٢ +



بجانب انها شركة للانتاج الفني فتقوم بإصدار مجلة وأهل المكالي كأول مجلة عربية متخصصة في الفن ألفنائي والموسيقي وهي مجلة تصدر بالألوان من الغلاف للغلاف وتوزع أضافة الى فلسطين واسرائيل في مصر وعدد من الدول العربية، والشركة على انصال دائم مع كبرى شركات التصنيع الاوروبية والامريكية في مجال منناعة الجهزة التسجيل الالكتروبية والشركة لديها استوديو الاول على مستوى فلسطين والذي يضاهي استوديوهات التسجيل المستي في العالم القدس تلفون: ١/٢/٢٢٨٢٥٠ - ٢/٢٥٦٢٨٢٥٠/٢٠



لإنتاج وتصميم الملابس الجاهزة

المدير العام سعيد السوسي

Tel: 07 - 822585



۲۲۷۲۸۲۰ صب ۷۶

شركة ملحيس للصناعة والتجارة المعدودة لأصحابها تكما ل اسعد ملحيس واولاده نابلس - الضفة الغربية- شارع واد النفاح تلفون ٣٨٢٩١٩-٤، ٣٨٦٧/٩٠ فاكس /٩٠



الف زائر وهذا هو دليل واضح

غنى عن الاجابة، ويعبس عن

مدى اشتياق المواطن الاردني

الى المنتج الفلسطيني، ومدى

عمق العلاقة التاريخية المتميزة

بين الشحبين الشقيقين.

وتجسيد التكامل على كافة

المستويات وخاصة الاقتصادية

بين البلدين ويميـــزها في

المساضس والمستسقيل وهذآ

متطورة تكون مرتبطة بمرحلة

السلام القسادمة ويدعم

وفلسطين بشكل خاص وللعرب

التعاون بداية لمشاريع مشتركة منتجاتهم بسبب السياسة

الوجسود الاسساسي للاردن ارسال منتجاتهم بسبب

لانتاج المواد التجارية

شركة الشيب التجارية بدأت نشاطها عام ١٩٦٠ 💪

وتوزع المواد الغذائية في اسواق فلسطين ومن

خلالها خرجت السلع الفذائية الفلسطينية متميزة

شركة المصنومات الورطية

الرائدة في صناعة جميع

ائواع النفاتر

حمص مع طحينة بودرة- فلافل بودرة- مرقة نجاج- زعتر- ملهفية-

تَعْبِئَةَ اللَّهِهَارِاتِ للشَّاوِرِمَا والدَّجَاجِ واللَّمَ والاستماك.

تلفون المستع: تابلس – فلسطين المنطقة المستاعية ٢٧٤٧٩٥ – ١٠ الكتب ٢٧٤٧٩٥ – ١٠

فاکس: ۲۷۵۷۲ - ۹۰ مسب: ۲۵۷

تلفین ۲۸۱۲۹۰ / ۰۹ ، فاکس ۲۸۱۲۹۱ / ۹۰

محمد سالم: مدير مبيعات

رام الله- المنطقة الصناعية - ص.ب: ١٧٢

الفلسطيني في الاردن هو اول

معرض شامل يقام بعد تسلم

الوطنية في فلسطين (الضفة

الغربية وغزّة) ويقام بعد توقيع

الاتفاق التجاري الفلسطينم

في جولة ميدانية لجريدة

دمسوت المرأةه في مسعسرض

المنتسجسات والصناعسات

الفلسطينية لعام ٩٥ التقينا

بالسيد معائب بامية مدير عام

ادارة التعاون التجاري في

وزارة الاقتصاد والتجارة

الساهمة العامة - نابلس

وانتاج جميع انواع العلب لتعبئة المنتوجان

وانتاج علب تعبئة البوظة وراس العبد

تاست سنة ١٩٨٩

ا وانتاج کرتون خام DF, BF, CF

الاردني في ٤/٥/٥٥ بهسدف

ترجمة هذآ الاتفاق على ارض

الواقع من خالال تعريف المواط

والتاجر الاردني على مجمل

الصناعات الفلسطينية في

السسوق الاردني وعن الاقسال

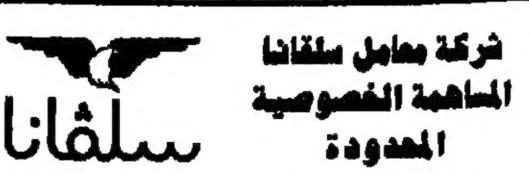
يوھنف بل وصل يوميا الى ٥٠

ها انتم قد رأيتم اقبال لا

SALWA الماتف: 1101019 -٢. بعمل المصنع في مجال اللحوم المصنعة وانتاج

الرسيلا المتنوعة في مذاقها وأصنافها بخبرات محلية وجودة فاثقة - يقوم بتسويق منتجاته في كافة مناطق الضفة الغربية وغزة

- طارة جديدة في الصناعات الغذائية الوطنية الركيل المعتمد في الاردن مؤسسة عمران ابو زينة التجارية - عمان



من أوائل الشركات العربية العاملة في مجال الشوكولاتة والبسكويت ويقضل العمل الدؤوب استطاعت الشركة ان ترقى بمستوى منتوجاتها الى مصاف الاسماء العالمية خبرة خمسين عام في عالم تصنيع الشيكولاته والحلوبات

> رام الله – المنطقة الصناعية – صب ٢٤٩ C: Aolfor - Y. فاكس: ١٨٨١م٥ - ٢ - ١٧٢

مصانع جولدن سويتس المنطقة الصناعب



د ایمانی ۲۷۹۱۸۷ فاکس: ۲۷۷۸۰۷ من ب ۲۰۰۱



محمد أبراهيم تركي

مساعد المنير العام

الخليل فلسطين – صب: ٢٦ه ت: ٩٩٢٤٢٢٧ – ٢ – ٩٧٢

فاکس: ۲۸-۹۹۲۶ – ۲ – ۹۷۲

غزة - الشبخ رضوان - شارح رقم (٣) تليفون: ٥٨٥٢٢٨ - ٧٠





Softwave

SHAMPOO

يستقبلان الاطفال الذين جاءوا الى مزرعة جاكسين للمشاركة في المؤتمر العالمي للاطفال والذي يعقد



بمناسبة انعقاد مؤتمر القمة لاطفال العالم.



العالمية الثانية..من المؤمل أن ينتصب هذا التمثال نى احدى ساحات موسكو بمناسبة الاحتفال بمرور ٠٠عاما على ذكرى الانتصارعلى قوات النازيين.



نتم بعون الله

(افتتاح محلات

وتدعوكم لشاهدة

احدث الموديلات

الفرنسية واللبنانية

سهرة وسبور

ا مطلوب موظفة مبيعات

محاسب – محاسبة

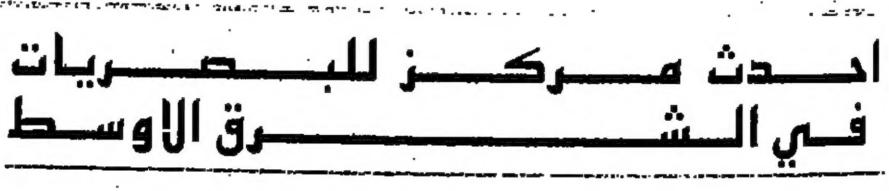
يشترط الخبرة

القابلات شخصية بين الساعة ٤-٦

للمراجعة

790.70 :5

71111



.. وتقنيات عالية المستوى

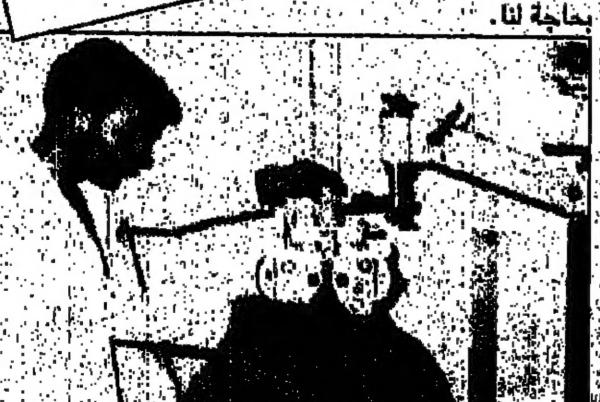
وذلك باستخدام احدث ما مدير الركر الماصل على درمية البكالوريوس في علم

توصلت اليه تكنولوجيا البصريات من تقدم سواء ما يتبعلق باجنهبزة الفيحص meter او الاجهارة الخاصة بالنظارات الطبية





يكون الوحسيد ولكن بداية المشداد اسلسلة من المراكز .. Mr Hans واحدد من المتخصصة التي ستغطى كل الحدث المراكز البصرية التي بقيعية من اردننا الحبيب ولاعو الله ان تصل خدماتنا



الركز بكميات كبيرة من البضريات وقد اعتبره خبير المدسيات الصاهرة وبالواع العدسات اللاصيفة الالماني الشيرق الاوسط. كمنا تال عنجاب الشخيصيصين في مجال البصريات في الملكة.

حسراريا واعطاؤها عسدة

طبيقيات واقسية كل ذلك في

غضون ٢٠دقيقة في غالبية

ومن اجل ذلك فقد رودنا

سوفاع والع

The Nature Scent & Care

يه، وعلى الفور طلب مني تجهيزتفسي للقادروج المستقبل ذهبت الى الغرفة

وفوجنت بان عمى احضر لي ملابسا جديدة، ارتديتها على الفور وانا انسسانل من هو الذي يريد الزواج

بي أوهل رأيتسه من أسبل وأين رأني السئلة كانت تضع في عقلي ونفسي، مضى الوقت سريعا واقترب موعد لقاني بالعريس المجهول سمعت

اصراتهم حينما حضروا، كان قلبي رتعش كعبصيفور تمكن منه البرد،

واستشفقت من احلامي على صوت عسمي يطلب مني المسفسور لروية العريس، تجمدت قدماي وشعرت بان قلبي قد توقف عن الصفقان، لكن

الماج عمى على، أجبرني على المشي وراء، دخلت القرنية، وقسوجينت

بالعريس يقف امامي، كأنت لحظة لا تنسى، فهو جميل الطلعة لكنتي لم اتوقع ان اراه عن قرب، لقد تذكرته،

وخرجت من الغرفة وخداي يصطبغان

مسؤولة عن روج وعن بيت شاني في ذلك شان لية فتاة تتزوج، كانت عياة

طفلتين جميلتين الكن القدر ألم يمهلنا

تَجْمُعُت عَلَى، وانا رحيدة، وزوجي

تم الزواج بسرعة لم اتوقعها

حصيلة ما تتسوله في اليوم

الواحد اكثر من عشرين دينارا

يكل الحب الذي ورثته عن والدتها ،وبكل الشموخ والاصرار اللذين ورثنهما عن والدها، كانت وما تزال تتلقى الضربة تلو الاخرى، قد تترنح قلد الكنها لم تقع ابدا، ولا ترغب في ذلك، انها بموذج حي يتحرك ويقاوم،

ورغم ضراوة المعركة لكنها قابرة على الابتسام .. والحبايا

وشتيمة لكنها لم تعرني أنتباهها ا

رراها نظرت بنظرة وكأنها تحنر الإستطلاع دفيعني للاستتمبرآر في ملاحقتها، والدخول في مغامرة غير

كَأَنْتُ مِلْفَاجِئَةً لَمَ اتَّوْقِعِهَا ، لَقَدُ دخات اول مبحل ومدت يدها تتبسول عليها ويعطيها بضعة قروش!، لم اصدق للوهلة الاولى أن هذه الفشاة

نفسى انها فرمسةً لا تعوض، دخلتٌ

يمكن ان تكون شحاذة! فملامحها تدل على انها ليست ممن يحترفن هذه على أبها ليست من يحترس ألد المينة، خرجت من المحل ودخلت محالا اخر، وهكذا وأنا أتبعها وسمعهاتقول «الله يا محسنين محتاجة والحسنة بعشرة اضعافها علم تكن محترفة كباقي المتسولات، انها نمط غريب

اغادر عالمها الذي دخلته عنوة ودون حاولت مغادرة الطعم على عجا

أَنا يَتَيِمَةُ الام والاب، لقد توانيا أبي

وابي، وهذا انتبقات الى بيت عسمي، عشت في كنف واحتمات ظلم زوجة عمى التي كانت قاسية في معاملتها لي وكنت اشبه بالخادمة، أعمل مقابل

اقنعتها بالجلوس معي بعد اخذ ورد معها. سمحت لي بدخول عالمها شرط أن أحافظ على الأمانة في كتابة قصتها. نظرت بعينيها للبعيد، وكانها تسترجع أيامها التي مضت، ملامحها أستراحت وكانها تداعب لمظات الفرح التي كانت ..غمامة من الحزن غلفت عينيها. ثم استرسلت في

تذلني كنت احتمل كل شيء ما ذنبي

قرحا وتوجه ناميني واحتضنني بكل

ارتعدت كل اوصالي وانتابني خوف لا

رُوجة عمي تجهمت فور سماعها بهذا النبأورغم انها قامت وهناتني الا

لنحيأ حباتنا ألبادنة فتعرض زوجي مستديمة في عموده الفقري، اقعدته عن العمل، وجعلته طريح القراش لا أمل زوجي قدمسوا كل منا في وسعهم، لكن أعباء العلاج ومصاريف الادوية كانت اكبر من أمكانياتهم، كذلك عمى الذي يترشحت وطاة العور وكثرة الصباريف معاولت الاستندانة،

يقضي وقت فراغه بالاستماع الى ام كلثوم وسيد مكاوي

وجل مأفي انفسكم الهلا تسميرون، صدق إله العظيم وكل انسان في هذه المساة انعم الله عليه بنعمة هي موهبته وانداعه في شيء ما في هذه الحياة، وإذا سلك الله تعمله من هذه النعم يعوضه بنعمة أخرى وفي متراع الحلاة ووسنط الأف المصرين يقف للتحص من الساعة الثامنة صنباحا حتى التاسعة مساء امام سيطته بينع ويشتري رغم أنه محروم من نعمة النصر لكن لم يفقد بعمة البصيرة، بمين الاشياء بحاسبة يعرف ما ينطيه من نقون أذا كانت ورقية أو معدنية ويسرعة البرق يعظيله طلبك من مكانه دون اختلاف أو تبديل،

متزوج ولائي ابناء والمفاد كلهم مستصدرون وعيونهم من الهمل

فَارْدَاد الحملُ على، رُوجِي يحسناج بوميا لابرة ثمنها عشرة دنانير، الصعوبات في سبيل ابقاء بيتي عامرا

• يستعمل للنساء والرجال ويمختلف الأعمار.

والآن بإمكاتك أن تبدين رشيقة وأقل وزنا

حزام الساونا) (SAUNA BELT) (حزام الساونا

مع هدية مجانية بالكامل سلسال مطلي ذهب ورمز برجكم

إفقدي وزنك سريعا بغضل

مدون أية تمرينات رياضية صعبة أو أي من أنواع العلاج

تستطيعين الحصول على قوام رشيق ومتناسق في وقت

ذلك بفضل التأثير الحراري للحزام (BAUNA BELT)

تختفي الدهون المتراكمة في منطقة البطن وتتخلصين من

حسزام السساونا مصنوع من خامسات مستعدة مسن

التكنولوجيا (المكانيه) فهو مصنوع من مادة Néopréne

وهي مادة رقيقة وخفيفة من المخمل الصناعي حيث يتم

إغلاقه بإحكام حول البطن بواسطة شريط ذاتي اللصق

" لا يظهر تحت الملايس الخليفة السمك ولا يسبب أي

• لا تشعرين بوجوده إلا عن طريق حرارة خفيفة سوف

الترهلات ويحدث اللقد الطبيعي للوزن.

ويذلك تتحكمين في حجم الخصر والبطن.

ضيق في الحركة ولا يقيدك.

تذكرك بأنك ترتدينه.

أخيرا تستطيعين إركدام ملابسك التي كنت تركليلها قبل زيادة وزنك

للمسول على المزام بإستطاعتك المضور إلى مكاتب الثسركة أو ارسال الكويسون على عنوان الشركة بدون ارفاق نقود أو الإتسال هاتفيا مع الشركة ليصلك بواسطة شركة أرامكس.

شركة بوست شوب ثدارع الجامعة مقابل بوابة مستشفى الجامعة عمارة ريم - ططابق الخامس - مكتب ١٠٥ ב: ۱۹۸۹ من ۱ ص - ۱ م فلاس: (۹۹۲-۹-۸۴۱۲۸۹) ۲۴ ساعة ص ، ب ۹۲۵۹۰۷ رمز بریدی ۱۱۱۱۰

كسويسون الطلسب نعم إلني أرغب في الحصول على حزام الساونا والسلسال ورمز البرع، وأن برجي هو مقاس صفير ٢٦ سم مع الهدية ١١،٩٥ دينار مقاس کیپر ۱۳،۹۰ سم مع طهدیة ۱۳،۹۰ دیلر

واصبعت نبانية مشهورة

* مسا هي بدايتك الفنيـــة وكـــيف

من لا يعرف الفنانة التونسية لطيفة مناحية المبوت الجميل والاداء الغنائي الرائع الذي جذب اليه الملابين مع عشاقها في مصد والوطن العربي اطيفة بابتسامتها الرقيقة واناقتها الدائمة ورشاقتها المعهودة فقد تعانقت هذ الصفات الجمالية والفنائية عناقا شامخا مع دوى التصفيق العربية ممن خلااء تواجدها قدمت اغنياتها الاولى واستمع الذي صنعته الاكف والاهات من الاعماق اعجابا بتألق على اليما كبار اللحنين وتنهاوا لها بمستقبل كبير وقد حدث ما <u> ضيفاف جرش الاصالة والتراث والتاريخ ،اطيفة لم تشمر</u> تنبأوا به واجتازت لطيفة كل حواجز الصوت لتصل في بالخوف فقط بل كانت في اشيد حالات القلق من المواجهة محطة تلو الاخرى لتحقق ما قالوا عنها منذ سنوات وعلى المياشرة الاولى امام ٢٠ ألف متفرح احتشد بهم المسرح

مامش مهرجان جرش اجرينا معها مزه القابلة ، ان هناك كستسيسرا من المطربات يمرون هذه اجهزة اعلام قادرة على توصيل الغناء لإرجاء العبارة، الكنني كنت من اطفيال كورال الإذاعية الوطن العربي فالقاهرة هي حياتي . والتلفريون الترنسي ومنه الى الفرقة التقليدية للموسيقي التونسية، وكل هذه المراحل لم تتعد الهواية الى الاهتراف ولم يكن لي اغنيات تحمل اسمى وبعد مرحلة الثانوية

بدأت في تقليد ام كلثوم وعليا التونسية وغيرها فكانت بداية التاسيس لبناء قاعدة فنبة

> الذهاب * مل بدایتك المقیقیة جاء

مسن نعسايسك

والمنصافة وتمتشد

يقال المسيقار الراحل عبد الوهاب قدم

للدكتوراء ليس للاسم ولكن دعما لفني، THE POST OF PERSONS ASSESSED.

عير الطفزة المربية والعالمية فماهى الاشعافات

السموعة, فبعدما كانت مسموعة فقط قدمها فم مسيفة متميزة من هيث التصوير والاداء الاخراج واحتلت مكانة الغيلم الغنائي مؤقتا وهو سلاح لو حسين من حسيت النصودجية

لك دعما فنيا والمؤلف عبد الوهاب قدم لك اجمل

- الموسيقار عبد الوهاب شجعني كثيرا وأسال لي يا ابنتي أنك تملكين صبوتاً قرياً وسيكون لصواك مكان في الماني وكان القدر و الاسبق اما الاستاذ عبد الوماب محمد لم اجد من يكتب لي اغنيات تتناسب وتدرات ادائي سواه. لذلك لكل منهما له مكانة خامسة في

* أجناحت الالهنية المسورة مسلمات كبيرة

- هو اطلالة همفسارية للاغتيمة المسورة

والانتشار وقد أضاف للاغنية شهرة وأسعة. وليس كل من يخرج فيديو فهو يحثاج لمفرجن يملكون تقنية الاخراج الراقية .

كلما يطول الغياب تكثر الإشاعات للذاا - انت تعسرف أن الفنان نوسا تلامق الاشباعات لكن هذه هي مُدريبة الشهرةوانا

مستمرة طالما مؤمنه بالله وانا عرات أن مردوي هذه الاشسامات هم من المقربين مني للك فانا المذت المدر واتق شر من احسات اله هاسا في مجال هذه المهنة ويعلم الله مانا فعلت ا A THE PARTY OF THE

بدأت متوثرة وثائرة وثلقة جدا لما سرفاه

الىتىة من ۱۸

السياسة باشكال درامية مختلفة ومن خلال معالجة شبه نأضبجة مما بدور حول تكوين شخصية السياسي وتركيبته وازدواجيته واغراقه بين تداعينات الشبرف والفضيلة في العلن بينما لهم حيائهم السرية والفاصة وتأكيد سلوكهم السلبي السلطوي من خالال ما يملكون من قدرات ودفاء على تغطية افعالهم هذه وقندمت السيثمنا المصبرية

تناوات السيئما المصرية في

العبيد من افلامها شخصية رجل

****** ****** *****

احسبان عبد القدوس واخراج سمير سيف, فكانت قدرة التناول الدرامي للضرب على اوتار رقيقة وحساسة لرجل السياسة وبعد السسرد الطويل لسلوكسيسات الشخصية تنتهي القضية كما

والعالمية نماذج متتالية في خط درامي مقنعة للفضيلة والرذيلة والعنق المحبب المصحوب بدهاء ومكر المهنة فكم نجحت هذه التناولات السينمائية ومن نماذج

ينبغي بان شخصية السياسي القيلم لا يتمتع بالشرف والنبل الذي تتمتع به الراقصة رغم كل ماً اعلنه من شعبارات ومبادىء براقه، لكن في الخفاء تدور حوله امور وسلوكيات غير سوية مستغلا موقعه وفي فيلم "كشف المستور" لعاطف الطيب ظهرت المبالغة في تصوير رجل لاجسهسرة

رجل السياسة فيلم الراقصة

والسياسي، لنبيلة عبيد قصة

نجد الرجل السياسي الكبير صاحب لباقة اللسان يتحدث عن الانسانية وترسيخ مبادئها ويتحدث عن الشرف وآلقيم بينما هو في حياته يرتكب اكبر الكبائر ويجد متعة في الامتقار اجدى النساء والوضياعة على ايدي نسياء هذا الى ماضيها الدرب «درب الهوى» ويقدم الفيلم المسشين بقوة كيفية التسلق للوصول الى بالتسساون مع المناصب السياسية مهما كانت الامور ومهما تكلفت حتى أو على المتساعدين ويظهر من ذلك انه شخص

حسساب الاخسرين وأي أسيلم وشوادره لمديحة كنامل ونادية الجندي واحمد بدير تبدو مديحة اكثر شرفا وعفة قى الاداء من السياسي وتواجهه بشدة وعنف وهو لا يتورع عن

اكتشفت ان كل هذه الصفات

هي محجرد قناع يضغي وراءه

اعتماله المسبوهة ومن خلال

تكوينها ومبادئها التي ترتب

عليها تحاول لكن تصاب بالقهر

امام تسلطه الوظيفي ومنا يملكه

من نفوذ وعلاقات لتسوية كل ما

بريد حسبما يريد واي اي وقت

وفي فيلم «درب الهوي، المخرج

حسام الدين مصطفى،

والدسمائس والمؤامرات وقد قدم وجهه الانتهازي وقبح تعامله مع الفيلم صورة مباشرة لخلفية رجل الضمسوم وفي أطار سلوك غييرً السيباسة وخرجت ثادية الجندي محترم وفي فيلم «ذكريات على عن اطارها المالوف في تناول الطريقء لسهير رمزي ومديحة قنضبايا العمسابات والأخدرات كامل يتم زواج سمهير من رجل لتدخل الى الملام عالم السياسة سياسة وهو حسين فهمى لانها رغم أن الرؤية والمسالصة الننية اعتقدت في قيمه واخلأقياته الدرامية لمنتغير الكن طرقت وسلوكه الطيب للجميع لكنها

هذه النوعية لتقدم ما يدور فر

يوسف شساهين والفسيلم كانت بدايته مع فيلم جميلة برحيرد فقد تجآوز المجتمع المصرى سياسيا واجتماعيآ ليتطرق ألى تضية عربية جزائرية اخرى وتناول ما تعرضت له كواليس تكوين مذه الشخصية المناملة الجيزائرية (جسسيلة التي تعطى من طرف اللســـأن بوحبيد) وكان الغيلم قد تم تنفيذه حسآلوة وتروغ منك كسمسا يروغ قبل استقلال الجزائر مما اعطاه الثعلب كما قدمت في فيلمها نجاحا متميزا خاصة في «الشطار» كيفية الاثنقام من شخصية الفيلم البطولية التي العصابة التي تستلت زرجها لعبتها الفثانة (ماجدة وكشفت عن القساد الذي ينخر الصباحي) وبعد نكسة ٦٧ وحرب في جذور المجتمع وايضاً يهوي الاستئزآف اصبحت السينما برجل السياسة الغامض وكذلك

ملامح رجل السياسة وانهم لهي

تصركهم مقادير مقننه كقطم

المقبة بجانب فيلم (العصفور اليوسف شاهيم) ۱۹۷۲ وان انتج هذا العام.

ومن منا يأتي كشف سرية المناخ اسياسية مثل (حدوته مصرية واسكندرية ليه واسكنردية

استراميات ونحن نحسمى

الدينة الما النعال المراجعة المراجعة الما النعابية الما على اول يوم بكت لطيفة في الكواليس وغنت للصبياح وثاني يوم المسلمة المعاهير هوال ومن السلحة اللجاني ذالت هليلة من الشبه ديد أو أن هم الناصب و والمسلم والمسل تفاطت مع الجواليس وعنت للصباح وباني يوم المستهدية المجاهية هذه المن حمل المستور يضعوا الداي استم قاحتاطت الجنوبي الذي احد المستور المنافة عشر مساء وثالث يوم ثارت لطيفة المستور المنافة المستور على المنافة المستور ا

المددوما

لم يدع عأدل امام فرصنة الا

واغتنمها ليغازل بها الجماهير

لسقسدم في كسومسيسديتسه

المعروف تبالفانتازيا الصدور

الساخرة من السياسيين، فكان

اسلم (حستى لا يطيس الدخسان)

لاحمد يحيى وكان عادل امام

هو نفسه هذا السياسي الفاسد

الذي يعد الناس بوعبود براقية

جميلة. لكن الناس يعلمون جيدا

ماضيه الملوث بالدماء والمريمة

واخذ السيباسة وسيلة للتستر

على اعماله المشبوطة، وفي الهلام

اخرى يتحول الى فارس شجاع

يحارب رجال السياسة المفسدين

ني الارش ويرز ذلك في افسلام

النمر والانثى واللعب مع الكيار

حينما يتخفى رجل السياسة في

وظيفته وهو يدير عنصابات

التهريب المخدرات ويتخفى البطل

في اشكال مختلفة كي يعرف

كم الرجود

القبيحة، ويأتي فيلم (الافوكاتو)

ليلتقي برجل سياسة معتقل خلف

القضبان لكنه يستمر في تحديه

للواقع ويصاول المكيدة والوعيد

السياسي وقسعه للعديد من

الافكار تحت تأثيسر سلطوي

وظيفي. ونوعية الشر الذي تقدمه

هذه الشخوص البعيدة عن

الفناليات الفنون الشنعنية

 هل نحن العبلا الى حباجة الفنان دارس بدون شك فالقنان الدراس للموسيقي والشقف قنينا قبادر على التبعبامل مع الملتن واللحن وابضا مع الكلمة المغناة وبالتالي بتعامل جيدا مع الفرقة الوسيقية التي تصاحبه ويفهم

ويعي منا يدور حبوله، ونحن في شبوق الفنان

حصلت ايضا على الماجستير وهاليا استعد

* من هو الملحن الذي المسساف ا لا انكر أن كل ملحن تعاملت معه أضياف

قدمني الى الجماهير جيدا هو الفنان الملمن صيد مكاوي ومن بعده الراحل بليغ حمدي الذي وضع على الحاني بصمة فنية واضعة ومتطورة جدا ثم الموسيقار عمار الشريعي فهو الذي قدم لطيفة بقوة جبارة على المستوى العربي والعالم نس (ارجوك اوعى تغير واكثر من روحي بحبك والاستاذ جمال سلامة ايضا له نضل كبير.

بالنجوم وفيها اعلام متمية

ووسط هذا الكم من عضرات المطربين ومئات الأغنيات اخذت مواتع متقدم وسط كل هذا بصوتي وادائي ومسوهبيتي وايضعما من مسلال

الجميلات فقط

حو ہے

AND AND CAR ON THE SERVICE OF THE SE علاماً المالية الكم أن بعر صن الكم عبر مبقحات «صبوت والمودف المتال العرائه الفتال والاعتصاب والاحتيال استرقة المربطة واحدث في محدالف مداماق الملكة.

الاهتمام ووضيع السبل الكفيلة للوقاية منها ومكال والحد من وقوعها، وليس الهدف من النشر كالألف البعض التشبهير أو الأسباءة لأحد. المنافة الله المواطن الى اساليب تلك الجرائم حتى لا يقتيد والناعل ضبنا أولا والحيوا فضنع هذه القضنايا امام العلماء الجريمة بحد ذاتها تعتبر من اخطر الطوامر التا والسائد الذي والفكرين ورجمال القيانون لتلقى المزيد من التي تهدد تماسك المجتمع وتحد من قدراتة وتقديد

MING FILE SET LAND AND A SET OF THE SET OF T اتمسته زوجته بالجنون وصادرت املاكه مطلقته الصماء..وبمساعدة الاصدقاء..حولت

> بالاضافة الى اننى كنت املك ف البنك العربى مبلغا وقدره ١٢ الف دينار، وكنت قد اشتريت بيتا من الاسكان ودفعت الاقسباط مبدة ثمياني سنوات خيلافيا للدفيعية الاولى، وعندماخرجت من مقر العبائلية وكبانت مطلقتي تطالأ

بالمزيد من النقسود، فعقدروت ال

اعطيها شهريا مبلغ ٢٠٠ بينا،

وكسان هذاالمبلغ عسبسارة عن

ولا تشتري شيئا لتطعم اولادها،

لم احستمل هذا الوضع، وقسررت

لكنني عندما عدت وجدت از

يكاد يفقد عقله، ويقترب من

تطلبها مطلقته ازدادت ألخلافات

وقام بتطليقها رسميا عام ١٩٨١،

لكن ما اسباب الطلاق وكيف

استطاعت مطلقته أن تستولي على

امواله وبيته ،انه يوضيح ذلك بقوله.

وزدادت الخسلاقسات بيننا، مما

ضطرئي للاستقالة من عملي،

أضافة الِّي ذلك انهاكانت تستعدي

بني على لينضربني والضبرتة

لتحظم عنا الاثنين، وحدد ان

رضسريتي بالسكين في احسدي

الرات، كل ذلك السلوك الشين من

مطَّلقتي كانت تهدف من ورائه

الى اختفاء حقيبة تنها التي

اكتشفتها، لكنني بعد أن تأكدت

تجاوز الامور لاجل بناتي، لكنني

لم احتمل ذلك، فطلقتها الطلقة

الثانية في عام ١٩٨٩، فتدخل

الوسطاء بيننا، واكدوا انتي واهم

من قلك الصقيمة"، المرة، حياولت

قبيل طلاقي منها بسنتين،

وكانت الطلقة الاولى.

رتكاب نعل الجريمة بسبب الظلم

الذي عباشيه، فيهدو منقهدور وان

يتورع عن ارتكاب اي فعل يوصله

الى حقه الذي ضماع منه، انها

حكَّاية مواطنَّ يجلس في احد

المقاهى ويسكن احدى الغرف بعد

ان اخدُوا المواله واستولوا على

الحالة التي تجارز فيها منفذوها

كل منا هوانسناني انها قنصية

انسسان يواجسة عسسامة

هذا المواطن كأن متزوجا وهو

في الأصل من قيضياء القيدس،

تزوج مطلقت منذ ۲۷ عباما

وبتساريخ ١٩٦٩/٤/١٧ ومنذ

خلاف دائم معها، لانه اكتشف

انها صماء لكن الزواج استمررغم

الخلافات التي كانت تدب بينهما،

تلك الفترة يتقاضى راتبا مقدارة

ثمانية وثلاثون دينارا، وكان قد

وسكنا في جبّل عمان، وكان أ

اليوم الاول لزواجه منها، كان على

كماوصفهم واليكم الحكاية .

ولكن كسيف وصل الي هذه



بانني مريض نفسي، واعاني من هذا الرض الذي الرعلي قــواي العقلية وقندمته الي المحكمة الشرعية كورقة ضنغط على لاسكت عنها في حالة اكتشافي حقيقتها وقد سأعدتها في الحصول على ١ التقرير احدى مسيقاتها وهولت الى مخفر ولكنها خرجت منه دون عقباب ويعبد البيحث والتقصى اكتشفت أن مطلقت تعمل مع عصابة وللاسف كان منّ

وسيء الخلق، واختشى الأن على مبلغاً وقدره ٢٧٠٠٠ دينار وابنّ

ضمن أعضاء هذه العصابة اختي دكتور بيطري اخذ مني

بعد ذلك قامت بالتلاعب بالقيبود الضاصبة بالبيت وحجزت عليه، وبمساعدة اصدقاؤها تم تحويا ى الشمرطة دون اي سمبب ا متخبالفة، واتهمتوني هناك الحجر على البيت دون شهود . أن ولدي الذي يبلغ من العمر التي اسكن فيها، وكيف لا اصل الأن ٢١ عاما أصبح منصرفا الى ذلك، فسانا ضسعيف وهم

مصوت المرأة، أذ تنشر قصة

المواطن وتنشر قضية السرقة والاحتيال التي تمت عليه كما قال وادعى، فسسأنه وفي نفس الوق نحتفظ بكافة الاسماءالتي زودنا بهما وتفييد تورطهم في تُشكيل العصابة حسب ادعائه، بالإضافة الى بعض الاوراق التي تفسيد محمة قبواه العقلية وانه ليس بمجنون، وهذه الاوراق تنتفظ بها الجهات الرسمية عند طلبها منا أو لاية جهة سوف تحقق في هذه القضية، مع تأكيدنا على تُحمل المواطن وهده المسؤولية ما معرج به بمسب اعتقاده الماص ،

 ٢٠٠ دينار فوائد على البلغ الذي
 اعطيتهم اياه اضافة الى أن اعمل معهم في شركتهم الكنهم الملوا بكل ما كنت قد اتفقت عليه معهم قبل اكتشافي للحقيقة، والأن أنا عاجر عن مجرد دفع ايجار الغرفة

سمر شانها شأن كل فتاة تحب وتكره، وتحلم بفسارس احلامها، وكيف لا وهي عمر اقتربت فيه من سن الزواج ومن تكوين اسرتها،همست في انن والدتها وكلها خجل. «لقدُّ

القانون حيزان المجتمع،

بالمجتمع والافراد ،

والدتهاعكسية وغير متوقعة، لقد وبختها وزجرتها وحذرتها من

والمناس والمن حالال المؤشرات الاحصائبة في مديرية

الالم العام، فإنها لا زالت والعمد لله بعيدة عن الجزيمة

المرابع المنكل وضعا امنيا خطيرا ، وكل منا تأمله ان

المريمة بتفاصيلها رافدا للباحثين في

مغبة الاستمرار في مقابلة الشأب الذي احبته. شقيقها كان يستمع للحوار الدائر بينهما، وفي ردة فعل غاضبة اقدم على ضربها بقبيضته على وجهها، الام افسحت المجال لوادها ليمارس رجولته على شقيقته التي كانت تتلقى الضربات وهي متذهولة

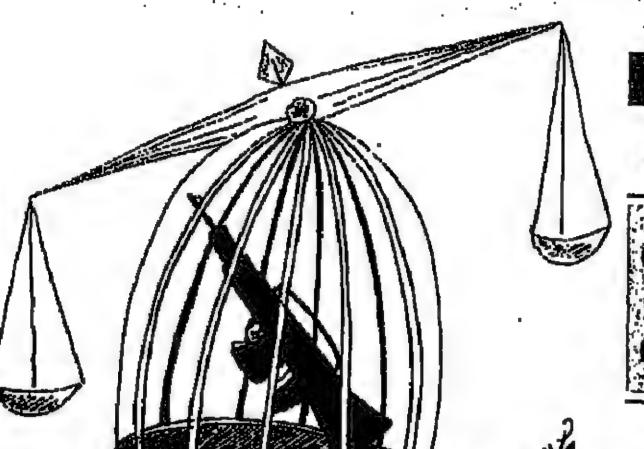
مما يحدث، وفي موعد عودة والدها من عمله، انتابت سمر قشعريرة ا

زوجته عن حدوث ای مکروه اجابت بالنفي، الاب لم يطمئن غرفة ابنته التي يحبها، وقد تلقتها على وجهها وقد خلفت ازرقاقا وتورما ..لم يتمالك الاب

سمر فتاة تبلغ من العمر الجامعة!! «لم تكمل سمر وهي التي كانت تقول رأيهابكل بادية عليها، طمانهابكلمات العاما، في سنتها الجامعية جملتها حتى كانت ردة فعل حرية وتون خوف من العقاب حانية، وشجعها على اخباره بكل شيء، وكان له ما اراد، فقد استرجعت ثقتها بنفسها والدها عساد من عسمله ويدأت تقص عليه ما حدث بل كالمعتاد، والوهلة الاولى احس اخبرته ايضا عن المعيد الذي

بشیء غیر طبیعی لم یعناده فی والدما بكل الحنان الابوي احتضن ابنته، وبارك لها حبها، كونه يعلم ان الصدراحة بين الابنة واهلها درع يحميها اضافة الى انه يؤمن أن الزواج الناجع لا يمكن أن يكون ناجهها دون حب الاب ويخ زوجته، وعنف ولده . وحذر همآ يستفسر منها عن سبب هذه الكدمات والدها احس بان ابنته من اعادة مثل هذا السلوك مرة

سينسل عبدمة الانسان وتشبحيع ريمال الأمن الكافيحتها فانتم الامناء على المواطن وكرامته ، وانتم السؤولون عن والمراد ومن خلال ما تعرضه في أعداد حماية المحتندة من اخطار العريمة. أملين أن يديم الله امنه واست في أرد، وانتم الصريمسون على راحته السند حسانه وتعبالي على وطننا الغبالي نعيمة الامن وممثلكاته، وقيدراته، وانتم العين السياهرة التي تظل والاستقرار، وأن يخفظ له عرته واردهاره، وعلى شائه مفتوجة يقظة لتنام من حولها عيون الامهات والاطفال و في طل راعي السيرة جلالة اللك الحسين المقدى الذي بهدو، وامان... حاطب رجال الأمن العام في احدى المناسبات قائلا: "...



القانون كفل للمواطن حرية التعبير وحرية الرفض على الصعيد الشخصي، وللانسان الحق في ان يوافق أو يرفض كل حسب مصاحته ورغباته، لكن أن يجبر أنسان أنسانا أخر على قبول أمر لا يستسيغه فأن هذا الإكراه يوفضه القانون ويرفضه الدين ولعل من اهم شروط، صحة عقد الزواج هو الرضا والقبول فان هذا مخالف للدين والقانون،

EBRUISES SELECTION

الام حسر فنت الأبن على طمن ششت

٢١ عاماً، في سنتها الجامعية الاخسيسرة، تدرس في كليسة المسقسوق، وهي وحسيسدة والديهما ولها شقيق واحد بكبسرها بتسلاث سنوات، سمرتعيش وسط عائلة تتيح لها فرصة حرية التعبير، ويمكن القول بانها تعيش وسط عائلة

ديمقراطية تعكس في تعاملاتها تعرف سببا لها، لقد اعتراها

بيته: وعندميا استفسر منّ الى اجابة زوجته، وتوجه ناحية فوجىء باثر الضربات التي ئ**قىس**ە، واسىرغ ئاھىيىتىھا

الايسر بطعنة نافذة فقدت على والى حنان والدها، لكن والدتها لمتَّغفر لها حبها، وهي ا تريد تزويجــهـا من ابن

اختها ولكي تحقق مرادها قامت باتباع سلوك لم تعهده منها سمر، قفد بدأت تعاملها بسوء، وتحرض شقيقها عليها، الى أن استطاعت الأم أن تزرع الحقد في قلب ولدها تجاه شقيقته، وفي لحظة مائت فيها كل المشاعر الاخوية، اقدم الشقيق على طعن شقيقته سمر بسكين المطبخ اثر مسشسادة كلامية حدثت بينهما على مستمع ومترأى من والدتهما سمراصابها شقيقها في كنفها

سر اطمأنت الى حبها اثرها وعيها واتزانها. احد الجيران سمع صوت لصدراخ وتوجه على الفور واتصل بالشرطة التي حضرت ووجدت سمر تسبح أني دمائها، ورجدت الام في حالة شب غائبة عن الرعى اما شقيقها فقد تمكن من الهرب.

والدسمير عادعلى القور من مقر عمله وتوجمه الى المستشفى، وهناك اخبرته ابنته يكل منا حندث فنوقع الآب في حيرة، ولده الأن مشهم بطعن شقيقته، والام هي السبب، الكن الحب في النهاية أنتصر.

قيد تغييرت وعيلامات الخوف الخوف لاول مرة في حياتها، اشتقائي يرافقنا ابن خالنا علينا في مركز امن المدينة، مع المجرمين واصحاب

والفعل المؤثر في منع الجريمة عصاد، وشقيقنا البالغ من بعد مدة حوانا مركز أمن وفي رفيع الظلم عن كل العمر استوات، وتصادف أن المدينة الى مستديرية مظلوم، لكن في اللحظة التي شبقيقي الأكبر موسى كان الشرطة، وهناك القوا بنا في يفتل فيها هذا الميزان بسبب يلاعب شقيقي الصغير اثناء النظارة مع المتسهسمين خطا او تعسف في تنفيذه ، سيرنا برشياش بلاستيكي واصحاب السوابق، لاسباب

بصبح القانون اداة مضرة كنا قد اشتريناه له من نجهلها، فنحن على يقين باننا السوق، وفي الطريق توقفنا لم نخالف القانون، ولم نرتكب امام حاجز التفتيش، وطلب اي فسعل يحل بالآداب او الذي نشرته مصنوت المرأة من رجل الامن من شهيه بالامن العسام، وبعد ثلاث

في عسدها الماضي تحت الاوراق الرسمية الضامية ساعات من المجر في عنوان درهاش بالسنتيكي ، بالمركبة بالاضافة الى رخصة النظارة، كنا نجهل مصبير أي صفحة كوالس، حضر القيادة، وعلى الفور سلمه شقيقنا الصغير، وكنا لا او حستى الدافع لارتكاب الي منقبر المسريدة احسد اخي الاوراق كساملة، لكن نعرف ابن كان طيلة فسرة الجريمة، اضافة الى ما سبق المناذ في الاوراق كساملة، لكن نعرف ابن كان طيلة فسرة المدادة الدارات المدادة المدا

الامن تأكسدوا مئذ الوهلة الاولى بأن الرشاش، ما هو الا لعبة بالاستيكية، تباع على الارصفة وفي المملات وهذا ليس ذنبنا، وكان على رجال الأمن بعد أن تأكدوا من عدم صحة الاشتباء أن وجد، كأن عليهم ان يخلوا سبيلنا على الفور، لانتفاء وجود التهمة، او حـــتي الدافع لارتكاب ما يزال صغيرا، فانا اكرر انا لم نكن نعرف اين ذهبوا به؟ ثم كيف يصتجز طفل لم يبلغ العاشرة من عمره الم

وعدو معتده المراه نيجب بعد ازالة رحمما

الام المعجزة تريسي فيليب سان كان طفلها الثانى ينمو في رحمها بعد أنّ أزال الاطباء منها قناة فالوبُّ فًى حادثة لا تحدث الا واحد في المليون.

> انها حامل بعد ان فشل الاطباء في تحديد الجنين الذي كان عمره اسبوعين في رحمها قبل ازالت. وبدأت معركة تريسي شعورها بالام اسفل معدتها، وتم نقلها الى المستنشفي، فاحبرها الاطباء انتك الالام نتيجة تلوث اصيبت به قناة

> > دولار لكل واحد منهم كخسائر

وتعسويضسات للاضسرار التي

سببوها للسارق فورت بيئمآ

غرم مسؤول الشرطة مبلغ ٨٠

الف دولار ، يقول محاميه

باكمان..ان فورت لا يستحق

المجرم المحترف بريال فورت وعندما حاول فورت الهروب

اطلق الرصياص على رجل وعندما طارده اربعة رجال من

واصبابه برأسه ثم كافاته الشرطة نفدت ذخيرته في حين

المحكمة بمبلغ ٨٠ الف دولار اعتقدت الشرطة انه لآيزال

مصرحا .. بان عنف الشرطة مسلحا، فاطلقوا الرصاص عليه

قاده الى اطلاق الرصاص عليه مرتين واصيب في ظهره بعد

وصرح محاميه استيبان وحكمت المحكمة على السارق

بينما يرى مسؤول الشرطة ورقع فورت قضية ضد رجال

جورج فرانسل انها اسوأ قضية الشرطة مدعيا بانهم انتهكوا

واجهته في حياته على مدى حقوقه باطلاق النار عليه مما

ثلاثين عاما هي خدمته في سلك تسبب باصابته بشلل جزئي،

بدأت القصة الغريبة عنما من هذه القنضية الينائسة

هاجم فورت منزلا في ريفرسايد والضاسرة، ولكن القاضى طلب

بولاية كاليفورنيا آلاميركية منه استكمال القضية وتقديم

من افسسراد المنزل واطلق موكله القضية وأصدر القاضى

الرصاص على رأس احدهم مذكرة ضد اربعة رجال من

وسسرق ٤ بنادق و ٢٥٠ قطعــة

من مسدات المنزل وربط ثلاثة

، وأصبب بالعمى فيما بعد.

باكمان أن مطالب موكله عادلة المحترف بالسجن ٢٢ عاما.

محاولته تسلق جدار الجيران

وحأول محاميه باكمان الانسحاب

ودهش المحامى عندما كسب

الشرطة امرهم بدفع ٢٦ الف

لي هو مسعسجسزة وكنت ابكي بسُعادة غامرة، كما لو ان الله ند استجاب لدعائي بعد فقدأني المطفلس الاول اثناء الولادة وأخسبسرتني الاطبساء بانهم لم يسمعوا بمثل هذه الحالة، وكنت خائفة ربما كان ثمة خطأقد

وصدرح جان ميلر احد

وكانت المفاجأة كبيرة عندما

إما شاهدته عبيناها عندما شاهدا على شاشة المرقاب

حصل بسبب العملية او الادوية التي كنت اتناولها ٤. وولدت السيدة تريسي ابنتها كيت بصورة طبيعية. الأن كيت طفلة جميلة وتضحك عندما

افسراد المنزل الذي تعسرض للسرقة من قبل هذا المجرم.. لا أعسرف سسبب مكافساة المحكمسة لهدذاالرجل فنحن ضحاياه الحقيقيون

اكتشفت السيدة تريسي وهي من مدينة برمنفهام بعد ان تأكد آلاطباء ان ذلك

وجات الاختبارات سلبية واكتشف الاطباء أن الجنين نما كريس وزوجها ايدي (٤٠ عاما

الطبيب وزوجته كانا يسيران

أخبرها الاطباء بقصتها

ي كوجها بمدينة لانكولين شيمال

الاطفال الذريون كبريس بزاون كسانت تطبخ

في أحد الإيام وبينمنا كان ذاهبا البيضي عن الفطر قرب

من الناس اثناء تردده على نهر يقع قرب مندله في جنوب ولاية فيرجينها

معات نهر شييناده لاحظ طفلا يدعى حوستي وولك يصدغ م منتصف النهر بعد أن انقلت بد القارب مع والدور وهاول

العديد وليم لونغ انقد العديد

عندما تعرض الطبي ▲ الجراح غاستون فيركس آ لحادث سيارة مرعب أس ألامه وجروحه وتعامل طي نفسه لانقاذ زوجته الز كسانت توشك على المود ليعالجها وينقذ حياتهاً.

نفسه من الكدمات والجروح

التي تعرض لها على مدي

وتتلخص القبصة في أن

بسيارتهما في طريق ممطر

في بلدة كانازارو والجأة

انزلقت سسيسارتهما

واصطدمت بشاحنة وتعوك

ويعد ان فحص زوجته اكتشف انها مصابة بكسر يتقسسول الجسسراء شبيدني العمودالفقري غاستون: اعلم انها كان أزّ فنقلها الى المستشفى ولم تموت ولا توجسد طرينا ينتظر سبيارة الاستعاف لانقادها سيواي لانيكنه ررضعها في سيارة سائق الجراح الوصيد المؤهلني لخرونقات آلي مستشفى تلك اللحظة ولم ادعها تصارع الموته.

العظكان جميع الاطب

الى كومة من الحديد.. كانت

زومته تنزف بشدة

ومحصصورة في داخل

السيبارة التي تصولت الى

حطام ويمساعدة قائد مركبة

اخرى استطاع سحبها ،

تماما وتقول الزوجة ..بان ويعد وصولهما طلب وغاستون فيركس يرأس الاطباء منه اجراء فحص باشعة اكس لتحديد اصباباته ولكنه رفض ذلك وطلب سيسسلا تمكن من انقاذ معالجة زوجته اولا ولسوء زوجته جيوفانا في عملية مسرهقسة اسستسفىرقت اربع الداخلى الذي تعسرضتك اثر تلك الحادثة وعندما تمد معالجة زوجته سمح بمعالبة

المتواجدين في تلك اللحظة اهلها واقربائها يتعجبون

من المتدربين لذًا غسل يديه كيف نجت من تلك المادثة

واستطاع اجراء عملية ولكن حظ هذه السيدة

جراحية لزوجته بكل براعة المقيقي هو لقائها برجل

لايقساف النزيف الداخلي مسثل هذا الجسراح الماهر

وكسانت تصسارع الموت المنقذالذي تحامل على ألامه

واستطاع معالجتها بكل لمعالجتها لقد نجت بفضل

براعمة وبعد الانتهاء من اميرها الساحر!

العملية انهار وسقط مغشيا

عليسه واجسريت خسيساطات

في المستشفى بعد ان شفيت

وقضت زوجته اسبوعين

لجروحه العديدة.

من الدماء وتحامل على نفسه ويقولون بانها محظوظة.

المنظل..الزوج الفيور كونكالو اصبب بهستيريا عندما شاهد زوجته تقبل رجلا اخر .. وعقد اتفاقا مع غريمه ان يشتري زوجته واطفاله ليتخلص منها

المعدات المنزلية. وباع الزوج كونكالو زوجته واطفاله

كما وافق الزوج الغيور ان تأخذ الزوجة بعض

وكونكالو (٨٥ عاما) آلذي كان يعمل مشرفا في خطوط السكك الحديدية في العاصمة البرازيلية روديوجانيرو واحيل على ألتقاعد واخذ كونكالو ضمانات على غريمه وزوجته برعاية اطفاله ريناتا (۱۲ عاما) وكرانيل(١٨عوام) ولوني (٤سنوات) وقد دهش جيرانه عندما شاهدوا زوجته ساندرا تخرج مع رجل يدعى سيرجيو يعمل حارسا في سوير الغبيرة قباتلة والخبيبانة طعمها امير من

مأركت وعندما انكشفت علاقتها بسرجيو عرض عليها كونكالوهذا العرض وكانت والدة ساندرا سعيدة بهذه الصفقة الرابحة واستغربت ثورة كونكالو والهستيريا التي اصابت رغم أنه كان يصاحب امرأة شابة قبل ثلاث سنوات والاغرب من ذلك ان زوجته فعلت ذلك انتقاما منه لخيانته السابقة قهل من المعقول أن يبيع رجل أطفاله لامر مثل هذاالامر لماذا خلق لنا العقل؟

عندما رأى زوجته ساندرا وهي تسير مع رجل اخر

خارج المنزل واصيب بصدمة عندما راها تقبله وبتبعا

اشروط الاتفاق فان العرض لا يشمل الزوجة

والاطفال فقط بل بيع ائات المنزل التلفزيون الملون

والنسالة والفريزر والطباخ وجهاز التسجيل.

اكتنف الأم النكلي ان اهزاء من تدمي ابنها ازبلت واخذت من تبل هيئة الابحاث الطبية! ستغدام عظام الاطفال العوامل بالمواد المستفدام عظام الاطفال النووية

الحولة. الحولة. الحولة. وينتاج العان المنساعدة الله الأنسامات اللووية وتم المشرقة المتوقة في حول المشيارات أجريت على المربع الم و المراد المرد ال



راوية المسيرين وشيسا كسير الما تسالية

بن علي بن الامسمسعي الباهلي، ابو سعيد، راوية العرب، وأحسد علماء اللغية المستفين فيها، نسبة الى جده اصمع، مولده ووفاته

التطواف في البوادي يقتبس

وكمان الاصمعي يقول: الدارات، النبات والشعبر

الانسان، المترادف، الشاء،

٨- الخـــود: الراء

خالط شعره الشيب. ١٢– النقل: مـا يتنقل

فهو النقل وحرك الساكن

١٦ – السروال: المبرو. أ

۱۷ – بندن وطيطب: ا

حكاية مسرت العبرد إ

٠٠-الشطر الشاني؟

يستقيم وزنا ولعله مزمل

في ملل، الملي: العنيش إ

والان اليك عزيزي القارى،

غُزَيْلُ الْعَقَى نَقَلِ مِنْ فِعْلِ هَاذَا الرَّجُلِ

١٦- أنَّا الأديبُ الألْمَعِي مِن حَيَّ أَرْضِ المُوصِلِ

٣- نَظَمَتُ قِطْعًا رُخْرِفَت تُعْمِدُ الْأَدَسِللي

١٧- وَالْعُودُ دَنْدُنْ دَنْدُل ١٩- شُووًا، شُووًا، وشَاهَشُوا عَلَى وَرَقَ سَفَرَجَلِ ٢٢- يَـنشى عَـكَى ثَلاثَةٍ ٢٣- وَالنَّاسُ تَرْجُمْ مُثِمَّلِي فِي السُّوقِ بِالْقَلَقَلَ ١١- وَالْكُلُ كُعْكُمْ كُعْكُمْ خَكُمْ خَكُلْفِي وَمِنْ حَوْلُكُلِي ا ٥٥- للكِن مَشَيْتُ هكاربًا مِنْ خَشكِةِ الْعَقْنَقَكِلِ ١٦-إلحك لِقسكاء مَلِك ب معظنت مُسبَجت لم ١٧- سَيَامُرُ لَي إِخْلَعَكَةٍ حَسَمَوَاءَ كَالْدُمْدُمُ لِي ٢٨- أَجُدُ فيهكَا مَاشِسِيًا

ترجم جــملي، القلقل: أ نبات، والقلقلة المركة ا والصبياح، ٢٤-- الكعكع: الجيان، إ وتكعكم: لفة كناك في إ تكاكا أي ازدهم وتجمع ، ١ ٢٥ – كالامدملي: أي کالدم . ۲۷-- مبغدادا: ماشیا مشية اهل بغداد، النيال ١٦- أَقُولُكُ فِي مَطْلَعِهَا: صَوْتُ صَفِيرِ البُكْبُلِ

بعسد يوم، فسمنذ ولادته وهو

بقاسي وحدة العنذاب الذي | في مدينة المسين الطبية، ثم | احمد وتخلصه من معاناته التي | الجامعة، مع ايقاف علاجه قدره عليه الله سبحانه وتعالى، انتقل بعد ذلك الى مستشفى صاحبته منذ ولادته. وتحديدا منذ اليوم الثالث من الجامعة لاستكمال العلاج، بعد ولادته فقد ظهرت عليه اعراض ذلك توجه الى مستشفى الفرح يطرق ابواب احمد ثانية دينار، على الرغم من الضصم مادي؟ ان قضية احمد قضية الرض اثر نزیف شدید اصبابه بعد عملية الختان «الطهور» ولم الزرقاء ليستلّقى العالج في والبقاء، لكن ثمن هذا الدواء، بتبين باديء الامر حقيقة هذا المرض، رغم أن والد احسمسد عرضه على عدة اطباء في اجل الحبياة والشفاء، وعلى عبادات خاصة وفي الرغم من العسلاج المكثف الستشفيات، لكن حالة احمد استعرت في التدهور، ولم له بالمرصاد، فقد ظل يستجدي تظهر أية بادرة تشير على بسمة الاحلام من الوجوه تعسن احمد رغم العلاجات المكفهرة التي رفضت ان تعطيه الخطفة التي تناولها، وهذا املا في غد افضل، فقد ادرك قاسية على وجهه، فهو غير التردي في حالة احمد الصحية ان الغدّ الذي ينتظره بفارغ ا جعل والنبه يعيشان حالة من الصبر عله يضيء له ظلمة حصل على عمل، فمن اين له الاعر والقلق الشديدين لكن الحياة واكثر املاء ورغم ادراكه بمثل هذا المبلغ ؟ كذلك فهو وبعد منابعة دقيقة ومدروسة لهذه الصقسيقة فقد تسلح المالة المدد الصحية، اكتشف بالإيمان والصبر وبرحمة الله الاسرة، والسؤول عنها غير الأطباءانه يعاني من مرض تعالى، لكن الرحمة التي ينزلها قسادر على مسئل هذا العبء يسمى وهيموفيلياء أو الناعور، الله على عباده يبددها الانسان الجديد الذي يضاف الى اعبانه وقو مرض تعتبر الاصنابة فيه | ويظلم أخسيه الانسسان، ويقع | السابقة، ويعلم ايضا أن أخويه نادرة جداً بمنطقتنا المغرافية. الظلم على احسد من قسبل لا يمكن الاعتماد عليهما، لان وعليه فقد قضني احتمد الاطباء ومن قبل من يمارسون احتدهما عناطل عن العيمل

محافظة الزرقاء يبلغ من العمر شأن الشباب الذين في عمره، يمكن علاجه عن طريق حقنه ا عاماً، ومنذ ولادته وهو وكأنه في سفينة تائهة تتقاذفها بابرة «الفاكتور»، وهذا الدواء ملفه الصحي الذي يحتوي على يعاني من المرض المتزايد يوما امواج البحر في ليال عاصفة.

البشير، ، وفي النهاية عاد الى خطف الفرح من عيني احمد، مستشفى الزرقاء الحكومي. وفي ظل هذا الصدراع من وحول البسمة التي رسمت على ثغره الى تجهم والم، وكيف لا يحلزن وثمن الصقنة الواحدة لحالته، الا أن أحمد كان القدر هذا المبلغ، والمبسالغ التي

سيضطر الى دفعها حتى انتهاء العلاج،انها صفعة ا قادر على العمل، وحتى لو يعلم أن والده المعيل الوحيــد

احمد سليم احمد من انسمانا سويا، شمانه في ذلك اليسرى، ويعمل على تفتيتها، السماوية، ومما يندي له الجبين كنتيجة طبيعية الاصرار ان يفاجأ احمد بقرار حجز قبادر على ممقباومية المرض احمد تلقى جزءا من علاجه والقضاء عليه، وهذا يعنى شفاء الصحية من قبل مستشفى

۱۰۰۰ دینار!! ومن این له مثل

تستطيع أن تدرك معنى الانسبان والانسبانية، أنها أمن جهة، ويسبب تعنت السؤولين في الستشفى من

قصة تعكس وتصور الواقع المرير الذي يعيشه أجهة اخرى، انها وببساطة حكاية شاب لم يعد

الواطن المطحون ويرزح تحت ضغوطات تمنعه من يساوي بلغة الارقام ٥/ من قيمة ثمن علاجه!!

مأذا يحدث عندما تدوب النسانية في حوامض الرقام المادية

تصور شبامل وواضح لصالته بسبب مطالبة المستشفى باجور بعث الامل من جديد وعاد العلاج والتي تقارب الالف ، ويجدد فيه حب الصياة ً الذي وصبل الي ٧٠٪.

معاناة خلقتها نفوس لا تعرف الا مبدأ الارقام ولا عن دفع نفقات علاجه بسبب الفقر والعوز والحاجة فكم يصل المبلغ الحقيقي دون ووراثي من ناحية الام، وسبب

أن والد احمد رجل بسيط، يعمل بدهان الموبيلياء ويحممل

امتهان انها قصة احمد الذي عجز ابنه والتي قاربت ١٨٠٠٠دينار

لكن العملية لا يمكن عملها الا المستنشفي على المطالبة بوجود الحقن التي تبلغ سعر بتحصيل مبالغ ونفقات العلاج، ونتسامل الى متى سيبقى الواحدة ما يقارب ألالف ديتار، احمد ينتظر اليوم الذي يقرر فيه الاطباء علاجه لتخليصه من أ والديه وثلاثة اشتقاء تعودوا على حالته المبحية واصبح المرض الآلآم التي تصاحبه ضباربين ا بعارض الحائط كل ما هو يكمن في ايفاد احمد للعلاج انسـآنية قبل ان تكون مـادية، ومن المفترض ان ينظر الطبيب او ادارة المستمشمقي الي

ورغم ذلك تحمل نفقات علاج

الغُصم؟ بالتّأكيد سيكون

وفي النهاية ان بقي موقف

مستشفى الجامعة كما هوء

فان ركبة احمد سوف تتفتت،

ويعيش بعاهة دائمة يحصدها

مرتفعا جداا

الآلام التي يعانيها منذ ولادته. أنَّ احسم الآن يصاول أن يبسعسد اليسأس عنه بالامل وبالايمان ونتسساط بأي حق يقرر من لا يملك الحق في ان يموت احمد كمدا وقهرا مئة مسرة في اليسوم، وبأي حق تتسسلاشي الامسسال وتذوب الانسانية في حوامض الارقام العسمفنة، وباي حق ينسى الانسان اخاه الانسان، وهو احوج ما يكون للمساندة، واذا علمناً ان احمد قد ترك تعليمه في المرسسة وهو في المرحلة الابتدائية على اثر اصابة ادت الى نزف حياد استمس لحة شبهر، لعلمنا مبلغ اليأس الذي يستبد به، كيف لاحمد انّ يسدد لستشفى الجامعة المبالغ المترتبة عليه؟ وكيف سيتمكن من شسراء ابرة ثمنها ١٠٠٠ دينار؟وكيف سيمارس حياته وهو يتظر الى مصيره المظلم؟ ام ان احمد لا يساوي ٥٪ من

اهذا المرض هونقص في

العامل التاسع بعامل التجلط

في الدم، واضياف «الأن العلاج

غير متوفر، وركبتي اليسري

شبه معطلة، واعاني من نزف

مستمر دائما، وقد قرر الاطباء

لجراء جراحة لتثبيت المفصى

اسرة احمد التي تتكون من

الخارج وذلك لتخليصه من

1995/8/2

قيمة علاجه. الألام التي تنخس في جسسده صور عسر الأبلل

ا ـ صَوْتُ صَفيرِ البُلْكُ الماء والزهد معكا ا ٧- وَقَالَ: لَا لَا لَلَّالًا وَقَدْ غَدَا مُهَرُولِي ا ٨- وَالْخُودُ مَالَتَ طُرَبًا ا ٩- وَ وَلُولَتَ وَلُكُولَكَةً : وَلِي ، وَلِي ، يَاوَيْلِلِي أ ١٠٠ فَقُلْتُ : لَا تُتُولُولِي وَبَيِّنِي اللَّوْلُوُّ لِمِي الدكتًا رَأْتُهُ أَشْمَطُكُا



'ممرجان جرش

∴والصعود الس ٰ

🍅 المحامي محمد رهير الكايد

بنا إن الثقافة باشكالها المصلفة ومعنها الموسيةي

ولا كيان المنال كـدلك فيلا بدرادا من الإعبداد المسينة

بالتاغمالها التعددة يشكلان معاميراة للحصارة الاستأنية

ككل ويستدان معا أي تقص سيواء كان ظاهرا أو خابيا أم

محال الفراغ الروحي الذي يشكل لبلة الابداع والتقده

واللروس والخطط للاعم وتمسييد اية فكرة متهرجيان من

شائها أن تعزز الهدف المناجود في تجذير المعاهيم الثقافية

السائدة وإساند الابداهات الفنية المنتفق وينجن في الأردين

كدولة تعيش حالة ديمقراطية لأباس بهاه هناك تويهات

سايفة ادى حكرماتنا المتعاقبة على السلطة في أيجاد النابع

عمل لدعم الثقافة ومندعيها، وشاصة في مجال الفنون

فكانت مناك فكرة مهرجان جرش الثقافة والفنون، ويقبت

مَدُهُ الْفَكُرِ لَا تَصْتِمَرُ فَي ادراج المُحُومَاتِ وَعَقُولُ رَوْسِانُهِنا

ختى تم دالفعل توحيلها من اطارها النظري الي واقع عملي

تمثل في استسمرارية منهرجيان جرش الثقافي والفلون،

وحقيقة تقول أن الهرجان قد نجح في بداياته وخاصية

الثالث والرابع منه ولكن اخند بالشراجع الى الخلف جنتن

وصل الى حيالة مناسباوية وهذه الحيالة بمثلث في المهرجان

المالي، عميت الزائر لا يجد سبوي زمر يقبرية لم أثاث لسبعة

دلك ويلاحظ الزائر كلق المعهور من العبير العربي بالبكا

خاص والأجنبي تشكل عام، بعكس الإعوام السابقة من عمن

على اذارة المهرجان فالفروض أن ينجح هذا المهرجان

ولكن منا نشناهده العكس تمامنا، لا تريد أن تصبح القولة

الأصل والقاعدة المهمة انه طالما الحكومنة هي الطبرةية

ال الطرب وانما الشاهد معظمها النعض لا اكثر ولا إقل

واساس الراحة النفسية الطلقة للنفس السرية.

الموت فني كل هسيماح ومنسما يهودية في بيت أهم والخليل والقدس وغيرها ويقبومون القاسطينية في مدن الصِّف للربية ان ما يقوله الصبهاية فير الذي يقومون به، وإن ما يظهرونه غير الذي ببطنويه

وان منا ياهدونه اكتر مما يعطونه، أنهم يمارسون القذر والكيد والاحتيال والتامر أميد الامة العربية والتراب العربي السياحة والنقل والخدمات الذي توفر لها الحكومة البنية الاستاسية وقال تابت الطاهر أن القطاع الخاص الاردني

بمرحلة تراجع وبعض الاعتضاء

كان مُنجيفا على المنجيد Harris News House التنظيمي، الا اننا تمكّنا من ابراز مسوقف الحسرب في مسخستلف (لعزت ويحاولون القناح) [ديم] القضاباوالمنا تنسيقا مع جبهة 🚪 الكريم.

عطوة هدد الضرب فالها سات ستاج المجازز الوحقاية التي أرتكتها المسرب

وان المطلوب من العسرب هو قياس الأمور بتنائجها وحصيلتها، لا بما يصراح به تهادة الكينان الصبهيوني ولا بما يعدوننا به، فاذا إنسحب السنهاينة من شير واحد من لاراضى العسريينة المستلة وهذا الشنبين بشكل واجتذا

وعدد من المستقلين ولكل منها حياتها التنظيمية وعلاقاتها

التجارب غير الاسلامية تمرا

اشتغلوا باسآوب اثارة الاشكالات

مما ادى لحدوث الانشقاق فالاداء

تنصب حاليا على دراسة نحو ٤٠٠ مشروع سيتم

اختيار ١٠ مشروعا دات مساس مباشر بترقير فرص

العمل وتلبية احتياجات السوق الآردنى وخاصة مشاريع

يعمل على محورين الاول يشمثل بالاتصال بالشركات العالمية التي تشارك بالقمة الاقتصادية بغية تمديد مواعيد

الاجتماع بمعتليها خاصة وان الايام التي سيعقد فيها المؤتمر سنكون مشغولة جدا الامر الذي يحتم تحديد

مواعيد مسبقة للاجتماع على هامش الكمة اما المور

بابرام عقود معها لتنفيذ عدد من مشروعات القطاع

الخاص بعد أن يكون رجال الاعمال الاردنيون قد اجتمعوا

بنظرائهم الاجسانب وأطلعسوهم على دراسسات المسدوي الاقتصادية والكلفة لهذه المشاريع وأثارها على اقتصاديات

أولا لانتي اغني لاول مرة في

مهرجان جرش فكنت قلقة جدا

ومستبوترة رغم ائي حطيقت ميا

رضيت عنه وما لم اكن اتوقعه

من تجاح وسط جمهور اغنى له

لاول مرة وثبت لي أنه جمهور واع

ويعسسرفني منذ سنين وهذآ

المهرجان هو ولادة جديدة لي على

مستوى الوطن العربي وتروتي

المسامي بعض الاعبيال المساول قراجها لاختار منها ما يناسبني لهانا الحب السيديا عبد الفنائية على غرار سينمنا عبد العليم كافظ ومحمد قوري (كون الميه منارة وممثلة فيقط ولينت والمستحر الميه وهذا طلبي والمستحر الميه الاستحراضي على تفكرين فيه الاستحراضي على تفكرين فيه المستحراضي الاستحراضي الاستحراضي الاستحراضي

تأنى فيتعثل بمتابعة هذه الشركات بعد القمة واقتناعها

العسمل الاسسلامي قساد الي بناء تجمع الاحزاب الأحد عشرا ونعد السياسية وهي الان تعمل ضمن * كنتم قد اقمتهم نوعاً من اطار مشترك ولهذا صعوباته واشكالاته، وكسوننا انتسقلنا من ويبدو انه انتهى الان، ما هو ردكم العمل السري الى العاني فلم تكن لدى الاعضاءً خبرات ݣَافيةً هُ مذا المسدان، اضسانسة الى ار

عبريات جوية مل جانب حلب شمار

يحتاج لجهد كبير ويومي وانا

حالياً مشغولة جدا باعمال

متتألية فلا افكر فيه الان ومن

المكن أن أقدم عليه أذا كان أدي

يصبدونك على اناقتك وتقير

ملابسك وابتسامتك فماذا تقولين

انا فنانة وانسانة ولى مشاكل

فسنوف اكون كنذلك امتامهم

وعرفوني مبتسمة فلمباذا الغضب

والسناملة ومن يحقد ويحسد ان

وابنسامته ومن يحقد ويحسد ان يذال الا ما قدمت بداه. مشرقة مطربة مشرقة مطربة مشرقة لماذا ومساحة عليات مطربة الوجه يعير عن الجوهرقانا والمادل مع العميد سنباحة قان ومسلماء تفسل دولا كتب إو تقيال ومساعية المفتل القيال المساعية المفتل القيال المساعية المفتل القيالة المفتل المفتل

خاصة لكن هذا لا ينعكس مطلقا

- علاقتنا كانت تنسيقية علنية، تجمع القوميين والاسلاميين. ولكنها اصبحت الان، جزء من

عوسطه روت

وحول ما اذا كان هناك خلافات الدعاوي على حقيقتها امام في الجبهة على خلفية الانتخابات العبالم الخيارجي واميام شيعينا البِّلدية قال وأما الصديث عن

لملاقية داخل تجيمع الاحتزاب

الاحد عشر ونحن حريصون على

العلاقة مع جبهة العمل الاسلامي،

وندعمو التي تطوير العملاقمات بأين

القومىين والاسلاميين في الوطن

العبربي، ونحن مع وحسدة قبوي

والصهيونية والطغيان، ومع بنا؛

جبهة على الصعيد القومي بين كل

الوطنيــة،ونحن نري ان بناء هذه

الجبهة اساس الديمقراطية

الاتجاهات السسيساسسيس

الشعب في مواجهة الامبريالية

والناطق الامنة بينميا عبارضت ويسا هذا القرار بشدة. ودعنا قبادة الدول الإسبلاميية الو

تطهير عرقي غرفها التاريخ البضري

بالإضباقة إلى عدد منّ رؤساء الدولّ والحكوميات والوزرا

يمثلون اكثر من ١٠دولة الامر الذي يجعل من القمة اكب

وحول ابراز التحديات التي تواجه الاردن في القمة أوضح انها تتمثل بمنافسة من قبل الدول المشاركة وخاصة

دول الشرق الاوسط وشمال أفريقيا مشيرا ألى أن هذه

الدول تتفوق على الارس من حيث التقدم الصّناعي والتقني ومن حيث توفير مرافق البنية الاساسية الامر الذي يتطلب

من الاردن التنسيق مع الدول المشاركة والعمل على تنفي

عمان مخصص للتنمية الاقليمية لدول الشرق الأوسط

وشمال افريقيا ويذكر أن الحكومة الاردنية ستقدم للقمة

انطباعات

وقمة لاي فنان وامنية للانطلاق

* جرش؟: مهرجان شهر:

* الشهرة : احبها الا انها

* الاردن : من اجسل البيلاد

رقى ما رايت من جماهير ذواته

ومطريك: رياض السنباطي

* فراغك : مشفولة جدا وليس ا

اماً السلسلات قالاً لجب العمل ١

التلفزيون : اقدم فيه الفيديو

٢٧ مشروعاً بكلفة ٥٠٣ مليار دينار

ل انتخابات ونحن باختصار مَ احْتِيارِ الأكفأ في كل عملية انتخابية فان كان منأ فنحن معه وان كان ممن ينسقون معنا فنحن معه وان كان مستقلا فنجن معه، المهم ان يقوم بخدمة الناس الاكفأ رئيس اللحنة التنفيذية للقطاء الخاص - تتهة ايا كبان، وحبول سبؤال لـ، صبوت الاردن والشرق الاوسط واوضح ان نحو ٦٠٠من فعاليات القطاع الخاص الدولي سيشاركون في اعمال القمة

المرأة عما تقوله بعض القوى لسياسية ان جبهة العمل الاسلامي تريد الهيمنة السياسية ل تحالفاتها مع احزاب المعارضة قَالَ :انُ هَذَهِ الْمُقُولَةِ مَضْحَكَةٍ وَلِيسٍ لها اساس وان تخيلها البعض، ان فكرة التنسيق هي بالضرورة ضد فكرة الهيمنة فلو فكرنا بالهيمنة

لصرمتنا على الانفراد بالشبارع والذي يبحث عن شريك لينسق معه فهو بعيد عن عقلية الهيمنة. واتسسال این مظاهر هذه الهيمنة عند من يتخيلها؟ وعن عسلاقساتهم مع احسزاب

الوسط وخصوصا حزب العهد قال ان علاقتنا مع اي حرب تقوم على امرين اولا :آذا وُجدت قواسمُ مشتركة بيننا في اي موقف والامر الاغر هو الحوار مع الجميع الا

ونحن نربي عنامىسرنا على الشعار التالي بتعاون معا هيما اتفقنا عليه ويعذر بعضنا بعضا

أيما اختلفنا فيه ، العلاقة بيننا وبين حزب العهد ونوأبه شبهدت تصبعيدا بسبب مواقف حزب العهد وتصريحات جريدته التي وصلت الي حد الدعوه الى ترحيل نوامنا الى فلسطين وان عليهم أن يحسرموا حسقانيهم ويغادروا الى فلسطين، كما صعد الامين العام لمزب العهد المؤف موضوع قوانين المقاطعة حيث دعا الينا بالهجوم وكندك الى نواب المعارضة واحزاب المعارضة، لكننا انربا عدم الدخول في صدراعات

للسفلها مبتراعها عن دورها

حسرييسة لاننا نرى أن وأجب الأمراب السياسية مو التنافس ن جدمة الامة والوطن والشعب ا نُ تشمولُ ألى قوى مشمسارها

* هل من خطوات تنسيقية في لستقبل مع احزاب اخرى؟ · قمنا بارسال رسائل الى كل والرد على ذلك خلق عـــوامل

صعوبات كثيرة، لان كل القوى

خلافات في الجبهة فهذه مقولة

محجوجة واصبحت «بايتة» من

كثرة تردادها عند كل مناسبة،

المقيقة أن حزب جبهة العمل

الاسسلامي هو الصرب الوحسي

المتساسك في الاردن بشهادة

الجميع وشبهادة الواقع، وكم راهن

الكثيرون على هذه المقولة والبتت

الايام خلاف ذلك وعن التنسيق مع

الانتخابات البلدية الاضيرة قال

اننا مع التنسيق مع الاحزاب في `

لطلوب وعلى مستوى رأس الهرم

إ هناك تنسيق في عدد من البلديات

إتنسيق في بلديات اخسري

كالرصيفة والزرقاء وما تزال كثير

الحراب المعارضية الاخبري ا

عزيزي القاريء.. علامآت استفهام كثيرة واسئة وناقست موضوع المطرب الاريق بشكل خاص والقنان الاردني بشكأ عام مما يجعل صورة اللثان المل هذه القضايا بمنطقية وواقعية كي نمكن القارىء من معرفة القعوض

ادت الى عدم انتشارالطرب والافتيا

أ- حقق بعض المطربين الارسين

ا- ما هي الاسبياب التي تدفع بالمطرب الاردني للغناء بلهجية غير وللاجبابة على هذه التساؤلات

هذه استله من جملة الاستة ا تزال مسدار بحث وقسد طَرعه إ امات تلفزيونية او أذاعية لكل منها

حققو نجاحاً جيدا في مرحلة ما وعرفوا من مرارة الاحياط الذي كان الاهسلام الطمسوهسة لكل فنان بن فــقــد وجــدت ان من واجــيو ^{ار}

نعرف ان هناك اناسا يعس

لا والى اللقاء في الاعداد القادمة الكبير العداد القادمة الكبير مع الفنان تفاصيل علمه الكبير المداد المداد

بين حلمه الكبير وواقعه الم كانت بداية حكايته مع رحلة الضيام

١- ما هي الاسباب الطبيقية التر ٢- حساول العسديد من المطربين

حليين نشس الاغنية المملية رائل وخارج حدودالوطن، وبمجهوبات نجاح هذه المصاولات الوما مدي مساهمة الاجهزة الاعلامية فيدعر نجاحا جيدا وبدأ البعض الاهريشق

ريقه بخطى حثيثة نمو النجاع الا تهم اختفوا فجأة وقل مانراهم خآصة للى الشاشة الصنفرة فما سيب ثاد مل هو المطرب نفسسه ام أن فنال

ودنا الفنان ابراهيم خليفة بالافادة

للميرة والقضايا المعقدة التيكان حابات عديدة في عدة ندوات از إ الا أن معظم هذه الاجابات لم تكن تمس من الحقيقة الاما لا يكاد برى

وحيث انني احمد الفنانين النين ا يزال حائط مدد تتكسر عليه كل

اتحدث بمعدق ويصراحة مطلقة عر هذه المسيرة والطوة الريرة من خلال هذه الزاوية التي خمسمت لتغلبة قضية اللنان المحلي من كانة الموانب من اجل توضيح الأسباب المقينية والمنطقية التي جعلت من السيرا الفنية للمطرب الاربني رطة عذاب معرفة طرق العلاج التي تعكنا س

والمنافعة على المنافعة المنافعة سعط بالراب الشاكل التي تدور بالوسط الذي يعيش به مني يستسليع الرابعكر عليا ا را في الناد قرار تكون نتيجته الحاق ضررا مادي ومعنوي ونفيس والنب وكسان ذلك في اليسوم الثسالث احدى الفتيات التي تعيش عشر وبعدها غادر الى اميركا

1009

ان هذا الشخص قد جساء

بزيارة من الولايات المتسحسدة

الاميركية لمدة خمسة عشر

يوما من اجل موضوع الزواج

وعندما قابلها كان باليوم

السابع فاعجبته البنت وتقدم

انطبتها في اليوم التاسع بعد

ان جلس معها لمدة لا تزيد عن

عشرة ساعات متفرقة شرح

لها ظروقه في أمييركنا وانه

صاحب سوبر ماركت ومحطة

بنزين وان أمسواله لا تعسد ولا

تصمى وعندها طار عسقل

البند، وبعدها طلب الزوج من

رالد الفتاة ان يكتب الكتاب

على ابنت من اجل اجــراء

ترتيبات العرس وفعلا تم كتب

الكتاب وعمل حفلة الزواج في

احدى صالات عمان الفخمة

س عمر ورفعاهيسة في منزل على امل أن يبعث أوراقا الى والدما وتبلغ من العمر الحدى زوجته من اجل عمل فيزا الى وعشزين عاما دون ان يتقدم احد لخطبتها مما جعل والديها ومسضى شبهبر والزوجية يشعران الامر أصبح خطير بالنسبة الى ابنتهم وانه قسد فاتها القطار وان همها سوف ببقي في عنقهم طوال العسر حتى ان الابنة اصبحت تشعر انها تقبلة على دويها رغم أنها على برجة من الجمال وفي يوم

تنتظر ان پرسل زوجــهـ الاوراق الا انـــــه دون جـدوى وبعـد ذلك تبين ان الزوجة حامل من زوجها وقد تم الاتصال به من اجل أن تبشره بالمولود الا أن فرحته ذهب والدها ووالدتهسا الي الهاتف في وجهها .هنا بدأ ابنتهم، اثناء الحفل شأهدها شخص وتم التعارف فيمنا بينهم وبين ذوى الشخص حين

امسبع والد الزوجة يتوسط عند اقارب ذلك الزوج من اجل ن يجد حسلا لابنتــه التي ضاعت نتيجة تناقضات مجتمع متخلف من اجل الحسمسول على ورقسة طلاق لابنتــه حــيث انه لا يجب ان تبقى معلقة هكذا واصبح اقماريه يهاتفون الزوج لكن دون جدوى واخيرا وافق الزوج على ان يرسل وكمالة لاهمد

من ذلك الشخص وقد حاول والد الفتاة الاتصال به مليا الا انه دون جندوي وقند حناوات الزوجة الحصول على فيزا من السفارة الاميركية مرفقة بها رسالة توضح لهم الظروف التي مي بها الا ان السفارة لم تستجب لطلبهم، وبعد ذلك

اننى اخاطب كافة افراد المجتمع في ان يكونوا على قدر كبيس من التفكيس وأن يتوانى الاهل في اختيار الزوج الصالح لابنتهم وان يكون قسرار الزواج للزوجسة وليس للاهل وان تكون مناك علاقة وطيدة ما قبل الزواج حتى تستطيع الفتاة ان تتعرف مليا على الرجل الذي تريد ان ترتبط به ونتمنى كمجتمع ان لا ينظر الى الفتاة التي يفوق عمرها الخمسة والعشرون عاما على انه قد فاتها القطار

املا من الاباء والامهات ان يمىل مستوى تفكيرهم الى مستوى متقدم من التحرر والانفشاح في العقلينة لشرك المجال للفتاة لاختيار شريك حياتها ودراسته قبل الاقدام على النزواج ودون أن يضع الاهل العسوائق قسبل الزواج ويربطوها به دون ان تتحرف عليه الفتاة بمعيار العيب وهذه القصة نتيجة حنمية لمثل هؤلاء الناس الذين وقعوا ضحية العيب وعدم المعرفة والتسرع

المحامين في الاردن يخوله بها بطلاق الزوجة مقابل ان تبرئه

وهكذا اصبع لدى الاسرة التي كانت تعتبر ان البنت عب مايهم في المنزل اصبحت امرأة مطلقة لديها مواود ويوجد العديد العديد من امثال هذه الحكاية،

تعليق من الناحسيسة الاجتماعية:

حيث ان هذا التفكير مغلوط ومتخلف في نفس الوقت.

وبالنتيجة جزء منهم هو الذي انکسر. 🔾 🔾 🔾

(التي تقول أن الحكومة أية حكومة لو دخلت كمستثمر استغلال الهواء فانها سوف تخصير)، وهذا لا يعنى عدم اهمية الجهد البدول من قبل الهيئة القليا الدارة الهرجان وخاصة الاخ اكزم مصاروه دينامو، المهرجان الجالي، ولكن الطموحات كبيرة مسحيح اننا بحجم بعض أأورد كما تقول

مقسروره ولكننا نبقى طموحين اسحقيق ذاتنا الانسانية بتحلياتها الثقافية والفئية والفنائية فالنقد والنقد الذاتي شنعار لتصبحيح السار والتوجه وليس مدفا بحد ذاته فهق دائمًا وابدا يكون على رأس الاجلاة اية «اجندة» سواء كانت تقانية، كاخندة مهرجان جرش اواجندة سياسية واقتصادية لهذم مجرد ملاحظات تامل أن تجد اذان صماعية وعقول

البرة تحرج عن صفتها المتعفن في شرنفتها القديمة والتي تَتَبَعْرَ قَيْهِا رِياحِ القافيةِ تقليدية لا تَقْرَىٰ عَلَى تَحْقَيْقَ دَاتَهَاءَ

مع الزرج الاول، أسهنّا تحل للاول

للاول الا اذا نكحت زوجا غيره، ثم طلقها زوجها الثاني بدون اتفاق

عليها وعلى المحكمة ان تقوم بتبليغ الطلاق النسيسابي للزوجسة خسلال وهنا في نهاية هذا الموضوع

أن الماكم النظامية اسبحت

متى يكون الزوج اهلا للطلاق؟

معظم الشرائع الوضعية تكلمت والاشبارة، كما يقع من العاجز ويعثت في موضوع الطلاق بشكل عنهما باشارته المعلومة . عام والملية الزوج في الطلاق بشكل ويجوز الزوج بمستند خطى ان خاص كذلك الشرائع البينية، يقوض بموجب زوجته بتطليق السيخية واليهوبية والاسئلام كل نفسها، كما يجوز له ان يوكل غيره بعث أن هذا الوضيوع شيارها لي شرح هذا الموضوع باعتبارها النبانة الإخيرة للبشرية. والمن حديثنا هذا سيقتصر على رجهة نظر القانون الوضيعي في هذا الوضوع المالات المالات اذا المالات اذا المالات اذا المالات اذا المالات ال

كذلك لا يقع طلاق غير المنجز اذا كسان الهدف من ورائه فسعل شيء أو تركه. وإذا اقترن الطلاق

بالتطليق، اما بوكالة خاصة ويحدد موضوعها بالتطليقء وبموجب وكالة فقد تمييزه من غضب او وله او غيرهما قالا بدري ما يقول.

بالعدد الفظا أو اشسارة أو كان مكررا في مجلس واحد لا يقع بهما

بالالباظ الكنائية وهي ولا يكون مقبولا تعليق الطلاق بالشـــرط مبحيح وكذا اضافته الى المستقبل ورجوع الروج عن الطالاق العلق والمضاف ارجان

او اقسر بالطلاق اقسرارا وهو بتلك

المالة فبلا تسمع منه الدعبوي

بضلاف ذلك، وهذا أمر منطقي بلا

وان الرجعة المحميحة الزوج

لى زوجته تكون في اثناء العدة



فلوطلق الزوج زوجت طلاقا رجعيا فلا يزيل الزوجية في المال، كما يجوز الزوع حق مراجعة زوجته اثناء العدة قولا وقعلا وهذا الحق لا يستقط بالاستقساط ولا

تترقف الرجعة على رضاء الزوجة ولا يلزم بها مهر جديد.

بعبد الطلاق الاول وألثباني اميا اميا الطلاق البائن فيانه يزيل

كان الطلاق بائنا بطلقة وأحدة أو بطلقستين، ولكن بشسرط رضساء اما اذا كانت البانة مبانة بطلاق بائن بينرنة كبرى نللا تمل

واقد نصت الشرائع الوضعية على جملة من الاجرامات المهمية تتمثل في انه يجب على الزوج ان يسجل طلاقه امام القاضي واذا طلق زوجت خارج الملكة ولم يسجله نعليه ان يراجع المكمة الشرعية المفتصنة، لتسجيل المللاق خسلال (۱۵) بومسا وكل من تخلف عن ذلك بعاقب بالمقرية المنصوص

بعقد ومهر جديدين.

اسبوع من تسجيله.

يجب ان نشير الى ملاحظة هامة تزاحم الماكم السرعيبة في اختصاصاتها بالرغم من انزواء المحاكم الشرعية في اختصاصاتها التي تتمثل في ابرآم علود الزواج وفي الطلاق والنفقة الخ.

المرأة بين مطرقسة الرجل

والاجماف بحقوقها لا رضاء زبرة أ معينة مستقيدة من ثلك القرائع! ﴿ لماذا محكوم عليها أن تبني أسرد لوعة الشوق تحت رحمة رجل لا يعرفن الزواج سوى رغباته الجنسية الز لا يحق لها الانفصال عن روبها ١ حينما تشاء اسوة بالرجل عنما ترى من ذلك مصلَّمة لَهَا؟ إِلَا كسأنت القبوانين لا تسبمع لها لاعتبارات أجتماعية الزااز تسبهل الرجل تلك الاجراءات النا



قالوا في المرأة

* لسان المرأة سيفها، ولكنها لانت

* حياة بلا امرأة كمصباح بلا نور * عبقرية المرأة في قلبها * حب الام يهب كُل شيء ولا يطمع في



اخذتني دوامه السنين، ولم تكن صورة مذا الفالم تقارقني اثناء مجرتي، لقد رأيت في غربتي صورا كثيرة الأطفال بنامون في الشوارع ويبحثون عن قوتهم صورهم تؤثر في نفسى واناً في غربتي كما حفرت صورة مراد في ذاكرتي .. . سمعت طرقا على باب المنزل . وكادت

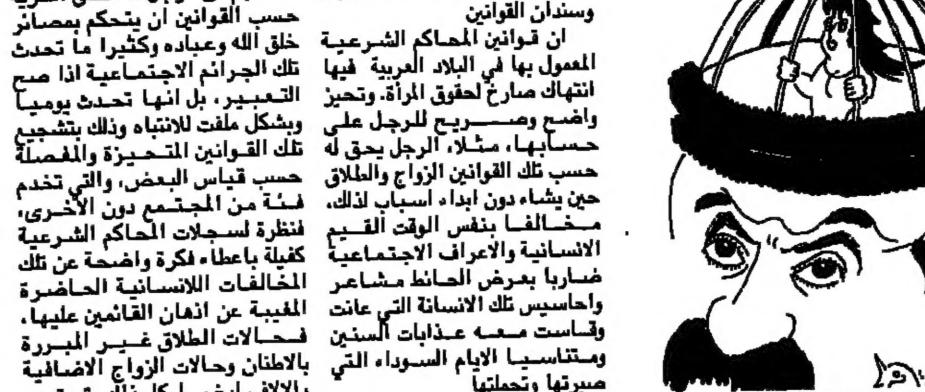
الصغير باستغراب

طة. وأولا فازق السن لادركت أن هذا

ما اسمك يا صغيري ؟؟

اسمي عدنان مراد...

لم استطع المسعود امام تكرار المشهد المامي بعد عقدين من الزمن، فجعلت المسحك، ولم افق من ذهولي الا عندما نظرك الى المستعين ووجدت عالمات الاستغراب بادية على وجهه.



سلاما يا احبتي كل يوم بجنح الطير ابعثه سلاما

علام الدمع منسكب وقلبي يقطر لوعة ما بي علاما

وما بالى اذا ما مر ذكر

وأحلام تؤرقني احتداما

ايا ذكر آلاحبة مستطيرا

● يسسرنا في صسوت المرأة تلقي

مشاركات القراء سواء اكانت شعرا امّ

نثرا.. صفحاتنا مفتوحة لكم فبادروا

كل ما هو مطلوب، الكتابة على وجه

واحد من الورقة، وارسالها الى عنواننا

لنبادر بنشرها، ان كانت صالحة لذلك..

ص.ب: ۱۱۱۰ -۹۲۲،۹۳۳ عمان - الاردن

بالكتابة اليها.

لإن حبك كالبركان

. بأي لحظة يعلن

أعترف بان حيك

ملك قلبي ولم

نرجو يا صديقنا العزيز ان تعتني بخطك جيدا، وان تقرأ الكثير الكثير من الشعر وتماول دراسة بحور الشعر العربي حتى تتمكن من كتابة قصيدة متكاملة اضافة الى ان لغتك بحاجة ماسة الى صقل وتدريب ومران طويل، وها نحن ننشر قصيدتك لنشجعك على الاستمرار في تطوير ادواتك الابداعية

تسيل الدمعة من اجل ذکری حبنا

منارة ومزارا سد خلیف

تتسيح (صسوت المرأة) مجالا للتعارف بين قرائها وذلك على صفحات جريدتهم، فقد تقرر أن تكون هذه الراوية من روايا الجريدة التابتة فإلى كل قصة البائع لكاتبها الصديق يوسف حامد اصدقائنا من هواة التعارف ان قصة بسيطة وخالية من التعقيدات اللغوية واقعية حد العظم لكنها احتوت على شيء من الرقة والميلودرامية التي يدونوا المعلومسات المطلوبة غي تستجلب العطف والرثاء وهي بهذا تعود الى نموذج القصة العربية في الضمسينات أي الى بدايات القصة العربية ونحنّ الكوبون ويرسلوها على عنوان بدورنا ننشرها هذا الاسبوع تشجيعا لكاتبها ونضعها كنموذج على كاتبه ان يتجاوزه في كتاباته القادمة وندعوه أن يجرب الجريدة. صفحة بريد القراء، في الكتابة القصيصية مدارس اخرى ولا يستطيع ذلك دون متابعة القصنة والقراءة الكثيرة في نماذجها اضافة الى متابعة هواة التعارف.. مع صورهم.

مواة التعارف

ڪويون هواه

لمنق منورتك هذا

هل تريد نعناعا يا عمي ؟؟

عندما سمعت طرقا علَى الباب كا نت الساعة تقارب التاسعة مساء في ليلة شديدة البرودة، كنا حول المدفاة نستحدث نسماتها الدافئة لكي تغمرنا بدفئها عندما فتع الباب، اطل براسه الصغير

ي سساعة كهذه وليلة ذآت بردوة تعاريسا فكيف إذا كان طفلا صبغيرا هو البائع! لم اتمالك تفسني امام هذا المشبه

كم مسمة معك يا صفيري ؟

ابدا أن هذا يحسدت في بلدتي ..با ويجواري دون أن أعلم قال صديقي: لقد اشتريت منه قبل أيام رثاء لحال كم هو غريب آمر والده هذا ١١٠ الكر عندما قابلته اول مرة..اعتقد ار هذا اسلوبه لترويج بضاعته قال لي:

وان عدت ومعى شيء منها كان نصيبي الطرد ليلتها ظننت انه يريد استعطائم

تجود العين بالنظرات عطفا ويضنيني الفراق بلانداما بكل جوارحي يندى سقاما ويوجعني التصبر والتأسم فالقى ألروح قند صنارت أمين عبد القادر الاسدي

* بيت بلا امرأة كجسم بلا روح

* المرأة صنم يعبده الرجل، ثم يكسره



قديم هجا يوليوس قيصر ١٠- لا كــوست : غــاز اوربي اعطاه خسريطة The To Take LAT > ولكن بشيرط ان ٧ منيق رولاند: من نواحي المح يعر عليهم مرة واحدة فقطه ولا فيسمينا هو الطريق الذي

عمودي

کم یجلغ المجموع الكلي المتمثلة في هذا البرسيم وكيم

لم تذهب به الى الطبيب منظرت اليه نظرة حزينة دون ان تتكلم ففهم ان المنزل ليس

به نقود، تذكر أنه سجل اغنية في الاذاعة في اليوم السابق، فاسرع الى الخرينة

زاهر

مُناكِتَشْفَ أَنْ الأوراق تنقصها سبعة تواقيع فماذًا يفعل؟ ..اليوم الغميس وقد

م ارض منظم بالماء من معظم جهاتها ٢- قطعة ضيقة من البحر

ا الله الشين معجر داكن من اصل بركاني ٦- أراض مستنفعية، تجدما

الإنهان المنطق المنحى لينا "٥- يعمل بالالة وليس باليد ١٠-

المسالين كتيين السيتنقعات ٧- مراكب مبغيرة، تجدما في موج ٨-

المنافقة المنكال الاوكسجين ٩- يرجع اليه مرة بعد مرة، سوى

في المنافق عن تستجدم لتجديد المكان الجفراقي ٢- مضاب المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافقة ا

للسيمكات

منها يسبح في

اتجاه اليمين

او في اتجـاه

انصرف الموظفون وغدا الجمعة عطلة..

موظف الضرينة

التوقيعات

المطلوبة، شم

المطلوب توقيعهم

وخسسالد وامين

فنانة

عربية مشهورة .. مثلت فيلما في الأونة

الاخيرة وقد اثار ذلك الفيلم ضجة كبيرة ... فمن

کنام ولحم

لكبريتات الحديد

٨- راديو لوجي: علم اللاسلكي

٩- كاتوللوس: شاعر روماني |

● اين الصواب؟.. واين الخطأ

فذه المعاومات بعضبها صحيح

١- فيلولوجيا : علم دراســة

٢- شق رولاند: خليج استرالي

٢- سيسمون بالاس: واضع

٤- ريغولي: معركة انتصر فيها

٥- قطر الندى: ابنة الامسيسر

٦- سنمــاريب: ملك أشــوري

٧-زواج اخضر :الاسم الشائع

خمارويه. وزوجة المعتضد بالله .

أسس علم السلالات البشرية

وبعضها خطأ، هل تستطيع التمييز

لنصوص القديمة

البليون على أيطاليا

هي؟ وما هي اشهر ثلاثة اعمال لها؟

ڪوبون «هو..وهس»

المستوع ولقاء

معروف عنك الحزم في تمشية امورك فلا تستهون في المشاكل الصَّغيرة عليك بالتكمة وضع أي اعتبارك مشاعر الناس وانت

زالت الايام العصيبة، الايام القيادمة سيتكون اكتبر هدونا استرخ ولكن كن يقظا فقد يتحول لِـــ تَنْكُمْنا الهدوء الى عاصفة فجأة وانت في

تحسسن طارىء في عسلاقسات

العيمل ، وفيتسور فيَّ العسلاقية

الماطفية، تجنب الغضب السريع،

لماذا هذا التعجل والسرعة في معرفة سرائر الاموراكن اكثر حكمة وحاول أن تتخلص من الغضب الذي تخبث في دواخلك بريمة امل ما أقضية انعبتك طويلا. السرطان

المال الذي راح سيباني ثانية حرصنا ولا تستغرب أن انقطعت

را ولكن بعد جمهد جمهد حاول أن ركي تستفيد من هذا الدرس، كن أكثر اسد علاقاتك العاطفية.

لا شيء يدوم في هذا العالم لا الفسرح ولا الحسزن ولكن عليك أن تعيش أبام السعادة ولا تفكر بما

سيزول اليه المستقبل أن استطعت

لماذا هذا الخوف، اعتمد على لماذا هذا الخوف، اعتمد على الله ولا تخف وحساول ان تكون اكثر قوة وصلابة الايام القادمة ينتكحن ستكون مريحة بزوال الغمامة التي المبيزان سدت افق حياتك.

ليس في كل الاحيان العنزلة تبعث على الكابة، فهي احيانا تبعدك عن الثقلاء والاشرار، لكن في الاسبوع القادم لن تكون

الفوضى تؤدي في النهاية الى ضياع كثير من الاشياء،كن اكثر النظيما وشجاعا لمواجهة ما المراحظا يحدث فانت قوى وتستطيع إلقوس مواجهة التحديات والمساعب،

تطرح عليك عدة مشاريع، استغل الفرص القادمة ولاتضبيعها، وانظر اللي المياة بايجابية اكثر، فستكون (المياة بايجابية اكثر، فستكون (المياة بايجابية الكثر، فستكون المياز المتكون المياز الجدس

،زيارة مهمة من صديق قديم، كن جاداً في بعض الامور ولا تتركها

الحوت

سائبة، فَقَلْيِل مَنْ الجَدْيَةُ مِع كُنْيُر من المكمة والتأني.

لا تطيل النظر الى ما فات وكن ابن البوم، اعط مريدا من الاهتمام لعائلتك، علاقة عاطفية في الطريق اليك.